

erano amministrati da *curatores* o *saltuarii* per conto del municipio, la costruzione delle navi. Le iscrizioni mostrano importante il collegio degli artieri (*collegium fabrum*) e ci ricordano alcuni dei loro *praefecti* o presidenti: primo tra essi L. Vario Papirio Papiriano, che fu prefetto degli artieri a Roma e a Trieste. *Romae et Tergeste*, dice la base della statua che gli fu eretta sul colle capitolino.

Non si può ancora determinare l'ampiezza della città romana. Qualcuno ha stimato avesse dodicimila abitanti; altri molto di più, arguendo dal giro delle mura, dal numero e dall'importanza degli edifici pubblici e insieme dalla capacità del suo teatro. Non ci sentiamo di fare una cifra, né di determinare con certezza il circuito delle mura.

La città fu importante e ricca. La ricordarono anche alcuni poeti latini. Nel IV secolo Rufo Festo Avieno ne evocava l'immagine, raffigurandola con versi d'intraducibile precisione:

*Hic Aquileia decens celsis caput inserit astris,
Tergestumque dehinc curvi salis incubat oram,
extimus Ionii qua se sinus aequoris abdit...*

Un secolo più tardi Prisciano ne traeva una sensazione di forza e di bellezza, ricordando al termine d'Italia

*alta Tergestraeon postremae moenia terrae,
qua sinus Ionius finitur gurgite lasso.*

Il reggimento della città fu municipale, su base popolare, creato a immagine di Roma e rimasto tale per lunghi secoli.

I Tergestini ebbero i pieni diritti della cittadinanza romana, per cui furono ascritti a una delle *tribus* in cui si divideva il *populus romanus*, cioè alla *tribus Pupinia*. Il municipio, retto dai duumviri e dal consiglio dei decurioni, fu sottoposto ai proconsoli dell'Italia settentrionale al tempo della Repubblica, quindi alle supreme autorità ordinate sulla *X Regio*.

La religione fu quella degli altri Italiani. Ci furono anche culti speciali, come ad Aquileia; vennero d'oltre mare, per esempio, culti orientali, quello di Beleno, quello d'Iside, quello di Mitra. Probabilmente ebbe culto una divinità peculiare della Regione, di cui è ricordo