

più largo di fondo bianco: in questo si spiega ampiamente un doppio tralcio intrecciato, coi campi chiusi tra nodo e nodo ornati o da sole foglie o da foglie con due uccelli simmetricamente posti. Una lista a

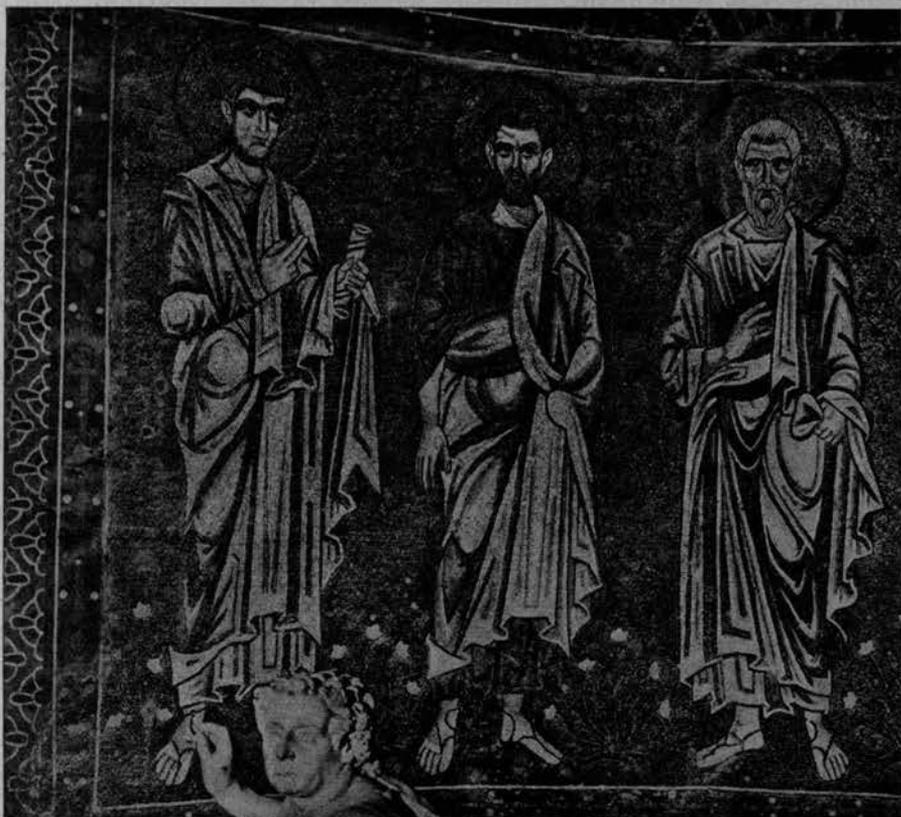


fig. 29: mosaico degli Apostoli (San Giusto, 1x secolo)

palmette chiude la fascia verso l'esterno. Anche lo sguancio della finestra è decorato a musaico: una fascia ornata di un tralcio corrente con pampini e trifogli nel mezzo e una lista gemmata.

Quante date fantastiche si sono proposte per questi mosaici e quanti archeologi vi sono passati sotto distratti e coi loro pregiudizi! Dal Kandler, che con la solita inesperienza li stimava del IV secolo e