

a Montreuil per condursi a Parigi si trovò in mezzo a una turba di poverelli d' ambedue i sessi che gli chiedevan soccorso per l' amore di Dio. Il buon uomo trasse il borsello, e distendendone il contenuto sulla palma della mano mostrò loro che non aveva più ch' otto soldi, da dividere fra essi; il perchè uno di loro, ch' era pure senza camicia intorno e a cui le vesti cadeano a lembi, inchinandosi al sentimentale viaggiatore: *place aux dames*, gridò agli altri maschi, e tutti insieme si ritrassero lasciando che innanzi si facessero le femmine. Gran pruova di deferenza fu questa del sesso più forte verso il sesso più gentile, e bell' indizio di civiltà, come osserva il gentile scrittore, anche fra le persone più in odio della fortuna, e le quali però si sarebbero credute meno suscettive di delicati riguardi verso quelle care creature che fanno la felicità della vita, poichè quelle che ne fanno la infelicità non si contano: restrizione sentimentale.

Questo fatto d' Yorick mi torna spesso al pensiero quando io passo per Rialto colà dove presso la pietra del bando s' adunano le genti a' pubblici incanti. Ivi tra' rivenduglioli, e le donne del ferravecchio, che con loro sono in lotta di traffichi e di guadagni, succede non minor gara di gentilezza che fra' poveri e le povere di Montreuil. *Place aux dames*; e le donne ap-