

stamento ai suoi figli una pertica di muraglia, così come ora si lascia una pertica di terreno. La proprietà delle muraglie esterne delle case varrà più che la casa medesima, e con una certa quantità d'annunzii si doteran le figliuole.

In somma è necessario che gli annunzii e i cartelli abbassino infine le ali, e si restringano a certi confini: imperciocchè per poco ancora che vada innanzi il negozio si corre rischio di veder gli annunzii teatrali incominciare in piazzetta e terminar all' Alambra di Granata o a nostra Donna di Casan a Pietroburgo. I cattivi esempi son contagiosi: i cartelli de' teatri furono la pietra dello scandalo di tutti gli altri. Vedete per esempio le partecipazioni delle morti. Una volta si contentavano di metterle fuori gli speciali; al più al più si vedevano sugli sportelli delle botteghe conoscenti ed amiche con caratteri cristiani, qual più qual meno intelligibile e secondo ortografia, ma di conveniente misura, e manoscritti: ora si stampano, si approfondono su tutti i canti, in lettere d'appigionasi, a stampa, con loro analoghi ornamenti di urne e cipressi, tantochè a questi giorni la Merceria pareva quasi mutata in un cimitero, se non di teschi e di croci sì di urne e iscrizioni ond'ella era in ogni sua parte tappezzata. E fu annunziata con cartelli a stampa in litografia fino la mor-