

potete: empiete il vacuo lasciato con ispazii, con qualche avanzo. Avvertite che l' opera non furono altrimenti i *Puritani*, che non mi sbagliaste l' annunzio; ma sì il *Mosè* del Rossini. I *Puritani* non entrano nel cartellone, se non *honoris causa*, per comparsa. Spicciatevi. Addio.

*Il Compilatore.*

*Risposta del Proto al Compilatore.*

Mi prenderò la libertà di osservarle, che qui non si tratta di talento, ma sì di scrivere l' articolo per la Fenice, che vuol dire empier il vacuo ch' ella m' ha fatto lasciar ieri, e ch' io non mi so oggi come occupare. Imperciocchè quanto agli spazii, ella sa che s' adoperano tutti nel foglio d' annunzii, e quanto agli avanzi, non mi resta più nè meno un miserabil naufragio; ho messo in opera fin l' ultimo pezzetto di Fieschi, e i freddi ed i geli di quest' anno ch' ella tolse via l' altro giorno, mi caddero ieri molto in acconcio per allungare un poco la Francia. Per disgrazia oggi abbiamo anche pochissimi morti. E però sono assai imbarazzato, e, la prego di nuovo, mi mandi qualche cosa.

*Il Proto.*