

Belluno, il cui nome sonerà famoso in Europa, ed aggiungerà novello splendore alla gloria italiana. Consiste esso in ridurre i corpi animali ed ogni loro parte sì solida che fluida a stato lapideo, e tale da emulare le pietre così dette dure non solo nella durezza, ma ben anco nel pulimento di cui divengono capaci, senza con ciò alterare loro notabilmente nè il colore, nè la configurazione. Egli è superfluo d'aggiungere che, in tale stato convertite, le sostanze animali divengono incorruttibili, ma il *Segato* col suo metodo può dare ancora alle medesime una media consistenza, e tale da lasciar loro un certo grado di flessibilità ed elasticità, rimanendo con ciò del pari esenti da corruzione. Il professore Quirico Viviani stampò ora in Padova coi tipi di Cartallier una dichiarazione, anzi un panegirico scritto dall' avvocato Giuseppe Pellegrini, della bella invenzione del *Segato* con gli onorifici attestati del professor Catullo, dell' Accademia di Bologna, e di parecchi professori della Toscana. Il principe della italiana epigrafia professore Luigi Muzzi ne dettò la seguente iscrizione :