

han potuto, e si lodino anch'eglino, se non per quello che han fatto, per ciò almeno che aveano intenzione e desiderio di fare.

IV.

TEATRO DELLA FENICE. — GIOVANNA PRIMA REGINA DI NAPOLI, MUSICA DEL MAESTRO GRANARA, POESIA DEL SIGNOR PENDOLA. — GISMONDA, BALLO STORICO DI ANTONIO CORTESI (*).

Di certe cose si parla così bene per udito, come per vista. Lo spettacolo della Fenice è nel numero di queste cose. Io non potei vederlo, ma le relazioni furono così unanimi, così concordi che uno può discorrerne come di cosa veduta da sè medesimo. Spettacolo sventurato! sventurato per l' opera, sventurato pel ballo, sventurato per le cose, sventurato per le persone: tutto fu sventura, delirio, disgrazia, giacchè le sventure non giungono mai sole: un proverbio inglese dice, ch' elle arrivano anzi a battagioni :

When misfortunes come
They ne'er come single but in battalions.

(*) Gazzetta del 28 dicembre 1835.