

questi fanciulli, in alcuni dei quali si può, non che compatire lo sforzo, ammirare perfino le bellezze dell' arte: così il cielo gli aiuti, e il maestro insegni loro a tener i piedi più in fuori!

## XXVI.

TEATRO GALLO IN S. BENEDETTO.

ACCADEMIA MUSICALE DELLA SIG. *Neumann* (\*).

Uomini, stiamo in guardia: le donne c'entrano addosso, e ci usurpano tutti i diritti: non ha più distinzione di sesso, non privilegi: io conosco donne pittori, donne scultori, donne poeti, improvvisatori e fin giornalisti, che fanno con eguale facilità articoli e calzette, polemiche e cuffie. Le donne or portano veramente i calzoni, ed alcune ne ho vedute, fuori di Spagna, portar fino al cigarro! Finora una cosa sola non ci avevano ancora invidiato: il posto di Direttore d' orchestra: s' erano accontentate del gravicembalo, come un giorno, a' tempi francesi, s' erano acquistate alla chitarra francese; ora la loro ambizione va più lontano, vo-

(\*) Gazzetta del 9 giugno 1838.