

— 2, uffizii ed inservienti dei luoghi pii dipendenti dal doge, come priori, ecc.

— 3, uffizii relativi alla dignità ducale; commendatori, scudieri, ballottini, cappellano e cherico.

— 4, dei cavalieri speciali detti di san Marco. Circa la quale dignità ci fa sapere il dotto e diligente ab. Cadorin (1), che « si conferiva questo titolo a benemeriti cittadini, non a patrizi, dal doge solo o da lui insieme colla signoria. L' insegna era una medaglia avente da un canto un leone coronato, dall' altro l' imagine di san Marco, appesa con nastro al collo dell' eletto cavaliere. Nel correre dei secoli si concessero questi cavalierati anche dal Maggior consiglio, dal senato, dal pien collegio, colla insegna della colonna o leone alato. Promettevano i cavalieri ai piedi del doge difendere la repubblica contro gl' infedeli, e la repubblica li teneva sotto la sua protezione. »

Nè sulla *Cancelleria* veneziana mi fermerò a dire d' vantaggio. Soltanto ricorderò col dovuto encomio il sunnominato ab. Giuseppe Cadorin, il quale con molta erudizione e con pazientissima diligenza trattò questo argomento degli archivii pubblici e dei privati altresì: o piuttosto, quanto ai pubblici, espose minutamente lo stato dell' odierno generale, ch' è ai Frari, e che comprende, oltre alle suindicate categorie, moltissime altre di date posteriori sì della repubblica di Venezia, come dei due governi della dominazione straniera, che ne usurpò la sovranità. Egli per altro si ristringesse ai soli della repubblica; circa i quali non sarà fuor di proposito, giacchè parlo di archivii, che ricordi anche quello delle magistrature veneziane, distribuito in dodici classi, cioè: 1, culto; 2, educazione ed istruzione pubblica; 3, beneficenza o carità; 4, agricoltura; 5, commercio ed arti; 6, arti relative a vittuaria; 7, economia pubblica; 8, fondi, luoghi ed oggetti di pubblica ragione;

(1) *Archivii veneti generali*, nell' opera municipale di *Venezia e le sue lagune*, Append. della part. II del II vol. pag. 21.