

tribunizio, quando fossero state della somma importanza, venivano sottoposte al giudizio della pubblica concione, ossia al *collaudo del popolo*, da cui ricevevano la decisiva approvazione o disapprovazione. Ed oltrechè il balbuziente storiografo del Consiglio dei dieci mostrò la sua ignoranza di storia veneta, appoggiando le sue asserzioni alla testimonianza di uno scrittore, che, narrando la storia della Dalmazia sacra, parlò per incidenza e alla sfuggita anche della fondazione di Venezia, si mostrò altresì molto debole nell' intendere l' idioma latino, traducendo : *Intorno alle somme cose della repubblica*, le parole : *De summa reipublicae* ; quasiché *de summa* significasse lo stesso che *de summis rebus* !!! Ma si lascino alla scuola di grammatica latina siffatte osservazioni ; non devo per esse interrompere il mio ufficio di storico.

E qui tralascio di notare l'inesattezza di avere attribuito alcune interne discordie tra gli antichi isolani di queste lagune, per lo mostrarsi del popolo *inquieto e turbolento* (1) ; mentre i motivi di quelle inquietudini furono da me esposti minutamente alla lor volta (2). Tralascio di porre in chiaro le mancanti ed alterate notizie circa l' istituzione del doge e le attribuzioni affidategli ed i poteri accordatigli (3) ; mentre se ne potrà correggere ogni articolo al paragone della legge relativa, cui compendiosamente bensì, ma per altro esattamente e fedelmente portai, allorchè ne ho dovuto parlare (4). Tralascio di porre sott' occhio ai miei lettori l' infedeltà dell'impasto arbitrario dei testi del Dandolo e del Sabellico (5), per far parlare a proprio modo quei due scrittori ; mentre il confronto, che ne può far chicchessia, basta da per sè solo ad attestare la sincera lealtà dello storico, che ne abusò. Tralascio, finalmente, di confutare ; oltrechè lo sconosciuto nome di *Hocleo*, attribuito, non saprei dire su qual fondamento, al terzo doge della repubblica

(1) Pag. 10.

(2) Nel cap. XI del lib. I, pag. 61 e seg. del I vol.

(3) Pag. 11.

(4) Cap. ivi, pag. 65.

(5) Pag. 11, in annot.