

formata di ventotto galere (1), capitanata da Bellelo (2) Giustiniani, pose il blocco allo stretto de' Dardanelli, devastò il commercio dei greci, mise a sacco e a fuoco tutto il territorio da Pera sino ad Argira, predò moltissime navi greche e fece impiccare quanti vi furono trovati a bordo. Tanto fu in somma lo spavento, ch'egli vi sparse, che l'imperatore Michele gli mandò a dire, sè essere pronto a pagare il denaro, di cui era debitore, purchè si facesse tosto la pace. Il Giustiniani vi acconsentì, e vittorioso ritornò in patria, portandovi la somma di 15000 libbre di perperi d'oro, in cui appunto consisteva il suo debito verso la repubblica. Della qual pace, con tutte le relative condizioni, esiste il trattato nel codice Trevisano (3).

Dopo avere narrato di tuttociò, il Sanudo soggiunge, che « essendo questo capitano Bellelo Giustiniani all'isola di Stalimene, ebbe modo di avere la gamba di sant' Alessandro, e quella condusse a Venezia, e nella chiesa di santa Maria de' sacchi onorevolmente mise e ci è fino al dì d'oggi. Ricorderò, che cotesta chiesa di santa *Maria de' sacchi* è l'odierna di santa Caterina (4).

## C A P O XI.

### *Condizione del maggior Consiglio a questo tempo.*

Al maneggio intanto degli affari esterni non tralasciavano i veneziani di accoppiare la più fina politica per lo stabile ordinamento degl' interni altresì. La frequentissima comunicazione coi grandi e coi baroni delle altre nazioni aveva educato insensibilmente i nobili

(1) Marin Sanudo, nelle *Vite dei dogi*, le dice *ventotto*; altri invece le dissero *trentasette*, tra i quali il Darù, lib. VI della Stor. della Rep. di Ven. Io credo, doversi preferire l'autorità del Sanudo.

(2) Nella versione della stor. del Darù, stampata a Capo-lago, nel 1832, pag. 106

VOL. III.

del tom. II, tre volte lo trovo nominato *Belletto*, invece di *Bellelo* o *Bellello*. Per non attribuirne lo sbaglio ad ignoranza dell'autore o del traduttore, mi limiterò a dirlo inesattezza tipografica.

(3) Pag. 281 e seg.

(4) Ved. nella pag. 406 e seg. del vol. I.