

4. *Otkriće provalnika.* — Koliko se je više molilo toliko se je više povećavala i potraga za provalnicima. Istraga se je vodila s tri strane. S jedne strane vodio ju je zamjenik upravnika policije Dr. Vladimir Vinek i policijski agent g. Ante Ivančić, s druge strane vodili su je privatnici, a s treće uprava svetišta. Od vjernika svaki koji je što saznao, došao bi saopćiti O. upravitelju i on bi to — prema stvari, o kojoj se radilo — saopćio državnoj policiji ili agentu, preko koga je vodio istragu. Uprava policije obavijestila je o krađi sve uprave policije u državi, da i one povedu istragu u svom djelokrugu. Policijski agent g. Ivančić upozorio je na krađu pojedine zlatare u Splitu, ako im koja sumnjiva osoba dođe prodati staroga zlata, da odmah prijave i nju i zlatne predmete.

Odmicanje vremena istragu je otežčavalo i onemogućivalo pronalazak ukradenih stvari. Glavni provalnik, koji je kasnije priznao krađu, bio je osoba u Splitu dobro poznata, otmen gospodin, o kom neupućeni ne bi ništa zla posumnjao. On je zaista počeo prodavati zlato, i to ne samo jednom trgovcu, nego šestorici trgovaca. Nekima je pače prodavao više puta. Imao je u prodaji i saučesnika, jer njegova ličnost nije mogla pobuditi sumnje. Stoga se u otkriću provalnika i pronalasku zavjetnih darova vidi prst Božji.

Zlatar Tade Štambuk predao je agentu Ivančiću nekoliko zlatnih predmeta, koje je kupio od provalnika, ne znajući da je on provalnik. G. Ivančić donio ih je k upravitelju svetišta, da vidi, nijesu li to možda ukradeni zavjetni darovi. O. upravitelj odmah je među njima prepoznao zlatni golier koji je god. 1931 poklonila gđica. Ružica Pavić, ostavštinu blagopokojne majke. Ovaj lijepi golier, iako je sličan drugima po zlatarijama, imao je dva nesumnjiva znaka, po kojima se od drugih razlikovao i kojih nije mogao imati nikakav drugi, jer ih je na nj stavio sam O. upravitelj, kad ga je postavljao na svetu Sliku. Sad je bilo stalno, da se je ušlo u trag jednom dijelu ukradenih zavjetnih darova. Ali ko ih je prodao?

O. upravitelj bio je predao upravi policije približan popis i opis zavjetnih darova koji su sa svete Slike ukradeni. Kad je zlatar Filip Miše vidio u popisu zlatni lančić