

česa knez-kapetan učini, da se njegov grb stavi na novi zid, da pokaže da je gradnja crkve pod njegovom zaštitom; i naperi top na gradskim bedemima prema crkvi proti onima koji bi se usudili što porušiti ili pokvariti. Jedino tako je bilo moguće nastaviti radom.¹¹¹

Ako su se ovolike poteškoće pravile običnoj crkvi, što bi bilo da se je počela graditi bazilika, kakvu je zamislio arhitekt Luposignoli? A koliko bi ovaj dio grada sada bio napredniji i razvijeniji, da se je izveo ovaj nacrt i sagradio samostan s onom divnom bazilikom?

¹¹¹ Monografije, 397. O. Zlatović ovdje izražava sumnju o istinitosti ove predaje, kad veli: »Koliko je istine u ovoj predaji, ne možemo znati.« Pometa ga grb, koji je bio postavljen nad vrata kapele, kad je ona bila građena; pa nagoviješta, da bi taj grb možda bio postavljen i na vrata ove crkve. Njegova je bojazan neosnovana, a nagoviještanje proizvoljno. Priznaje, da je protivnost novoj crkvi bila velika, kako nam kaže Spomenica. Ali ne razlikuje protivnosti koje su se pravile dok se je crkva gradila od onih prije blagoslova temeljnog kamena. Te su bile mnogo teže od prvih, tako da se je crkva morala graditi čitavih 11 godina. O. Zlatović pušta s vida sve one muke, koje su naši Oci imali, kad su gradili samostan na Pojišanu, kapelu na Dobromu, hospicij i samostan uz kapelu itd.; zaboravlja žalosne prilike onoga vremena, kad su se takove poteškoće od privatnika mogle praviti; zaboravlja pisane dokumente koji nam govore o tim poteškoćama. Kad sve to vidimo, ne možemo i ne smijemo da posumnjamo u istinitost usmene predaje. Iz toga slijedi, da je nagoviještanje o grbu zdravstvenog providura Šimuna Contarini na prvoj kapeli potpuno proizvoljno; jer taj grb zaista nema ništa zajedničkoga s novom crkvom. On nije bio u crkvi uzidan, kao što je bio uzidan u kapelu, nego je samo bio gvožđem pričvršćen, a tako je isklesan da se nije ni mogao u zid uzidati. Grb, koji se je nalazio na pročelju dosadašnje crkve sve do g. 1936, t. j. dok nije porušena, jest, kako predaja kaže, grb ondašnjeg kneza-kapetana, a taj je bio Danijel Balbi. Protocollo, 26. Na grbu su urezana tri slova: N. F. P., kojima se ne može lako odgonetnuti značenje.

