

je koristan i spasonosan za dušu i za tijelo, a našoj je nebeskoj Majci i mio i drag.

Štovanje je svetih prilika u kršćanstvu i činjenica i vjerska istina, pa je takvom svi mi priznajemo. Ona pogoduje i jednoj prirodnoj nuždi, prema kojoj svaki normalan čovjek rado ima i slike i uspomene svojih milih i dragih; a kako ne bi mi voljeli i ljubili slike i prilike naše nebeske Zaštitnice? Nije bez Božje Providnosti, da je i ova Gospina prilika ovdje na Dobromu izašla na glas i stekla ime Čudotvorke. Ovo nam štovanje u svetu baštinu ostaviše naši pradjedovi, kad je zlatnom krunom okruniše još pred 167 godina u znak zahvale za drugo oslobođenje Dobroga od kužne bolesti. Pobožnost našega grada ne samo da nije nikada prestala, nego se godinama i vjekovima umnažala na sreću i zdravlje duše i tijela svih onih koji su Joj se pobožno utjecali. Mnogo je toga u Njezinoj dugoj povijesti zapisano i mnogo toga i današnji Njezin Glasnik donosi; ali sve naše pisanje i govorenje ne može ni izdaleka prikazati milost i moć naše nebeske svemogućice Majke u odnošaju s Njezinom bezbrojnom djecom, bilo zdravom bilo bolesnom, tužnom ili radosnom, bogatom ili siromašnom. Svi smo mi osjetili i osjećamo Njezin utjecaj čudotvorni i milosni, utjecaj, koji se i ne da opisati. Svakako osjećamo, da nam je Majka Božja u pomoći preko ove čudotvorne Prilike, a ovaj je osjećaj najvažnija kopčica između Nje, Majke milostive, i nas kao Njezine nedostojne grješne djece!

Osobito ovo posljednjih 5 godina, poglavito pobožnim zauzimanjem i neumornim radom današnjega samostanskog starješine O. Fra Ante Dr. Crnice na dugo i široko pronio se glas naše čudotvorne Prilike, pa čak i preko atlantskog oceana. Majka je Božja njegov rad blagoslovila i pomogla, jer je okupila i okuplja na stotine tisuća pobožnih vjernika oko čudotvorne Prilike na Dobromu. Srebrni okvir, list Gospe od Zdravlja, Dom Gospe od Zdravlja, napose pak zlatna kruna sa svojih 6 briljanata, 131 dijamantom, 45 rubina, safira, topaza, ametista, rozolina, smaragda i sa 150 sitnih bisera najbolji su dokaz općoj ljubavi pobožne djece prema nebeskoj Majci i Njezine Majčine zaštite u svakovrsnim nevoljama. Ja ću sada blagosloviti i majstorsko djelo našeg domaćeg majstora i umjetnika gosp. Miloša Botte s vrućom molbom našoj nebeskoj Kraljici, neka nas sve trajno pomaže u svim našim potrebama do konačnog spasenja s Njom u raju, i neka nam dađe tu sreću, da čim prije usprkos svakovrsnih poteškoća i kriza doživimo blagoslov i posvetu Njezina zavjetnog svetišta, koji Joj podiže vjerni hrvatski narod ovdje na našem plavom i lijepom Jadranu. Majko Božja i Majko naša: prosvjetluj nas, pomaži nas, vodi nas! Tvoja smo djeca!³²

³² »Gospa od Zdravlja« 1933, 9 sl.