

Varde, načelnika u Sinju i narodnog poslanika, g. Ivan Varda-Stipković s gđicom Ksenijom Karaman, nećakinjom g. savj. Karaman. Mladencima su kumovali: ban Primorske Banovine Dr. Ivo Tartaglia i g. savj. Karaman, a drugih svjedoka bilo je 40. Vjenčanje je obavio naš provincijal Dr. O. Petar Grabić, koji je mladencima održao lijepo prigodno slovo. Vjenčanju su prisustvovala sve školske drugarice zaručnice i ogromno mnoštvo drugog naroda. Oltar Gospe od Zdravlja bio je svečano okićen i sve je uspjelo tako lijepo, da se je govorilo, da u Splitu možda nije bilo svečanijeg vjenčanja do ovoga.⁶⁹

Još bismo mogli navesti više drugih vjenčanja kao i sprovoda i drugih važnijih životnih čina, koji su se obavili pod zaštitom Predobre Majke, Preslavne Gospe od Zdravlja. Jednih i drugih bilo bi mnogo više, da nije bilo poteškoća. Međutim, i ovo što smo naveli više nego dovoljno pokazuje svestranu pobožnost vjernika prema Gospi od Zdravlja i njihovu želju, da se u svima prigodama života stave pod okrilje Moguće Gospe od Zdravlja, da ih Ona kao Dobra Majka uzme u zaštitu i čuva od svakoga zla duše i tijela.

23. Druga provalna krađa

U noći između 26 i 27 lipnja god. 1934 počinjena je u svetištu Gospe od Zdravlja druga provalna krađa, kad se je svetogrdna ruka drznula, da sa svete Prilike ugrabi i odnese zavjetne darove. Ovo svetogrdje izazvalo je silno uzbuđenje među vjernicima, a našlo je velikog odjeka i u stranom svijetu. Stoga ćemo se na nj potanje osvrnuti. Pisac ove knjige opisao ga je god. 1934 u listu Gospe od Zdravlja, br. 7—9, pa ćemo ga ovdje prikazati prema tom opisu.

1. *Kako se zbio svetogrdni čin.* — U jutro 27. lipnja god. 1934 oko 4.30 s. pošao je sakristan Frano Vlajčević iz Glavica kod Sinja, da zvonu Zdravu Mariju. Odzvonivši Gospin pozdrav, otvorio je vrata crkve kraj sakristije, da bi ušao u crkvu i otvorio glavna vrata, koja su iznutra bila zatvorena. Otvorivši vrata, pogled mu je pao na oltar Gospe od Zdravlja. Vidio ga je svega u neredu, kandeliri i cvi-

⁶⁹ »Gospa od Zdravlja« 1931, 106.