

Iz ovih okolnosti može se približno ustanoviti, koje je godine oslijepio i kad je opet progledao. O. Božilković misli, da je sljepoća našega Fra Petra trajala upravo 2 godine, i to od svršetka god. 1755 do listopada g. 1757, a da se vjerojatno radi sljepoće odrekao časti kustoda provincije.<sup>78</sup> Mi smo već vidjeli, da se je kustodstva odrekao radi slaba zdravlja, i to 2. II. 1756, te da je prije mjeseca listopada g. 1757 obilazio provinciju kao tajnik vizitatora O. Jeronima Filipovića. Dosljedno, tada nije mogao biti slijep. Osim toga, iz izvještaja, što ga je provincijal O. Grgur Despot poslao 3. II. 1756 na generalni kapitul Reda, slijedi, da naš Fra Petar u to vrijeme nije bio slijep. Tu se naime navodi, da je objelodanio »Muku Gospodina našega Isukrsta i Plač Matere Isusove«, a da će doskora izdati »Pismu duhovnu«. <sup>79</sup> Da je naš Fra Petar tada bio slijep, starešinstvo ne bi javljalo, da će doskora izdati knjigu, jer se od slijepa čovjeka to ne može očekivati.

Dakle, naš je Fra Petar kasnije oslijepio. Kad? — U pomoć nam dolazi sama zbirka u kojoj se nalaze gore spomenute pjesme. Te knjige on nije mislio, kako kaže u predgovoru, dati u tisak. To je učinio gotovo prisiljen. Pjesme su sastavljene kako koja u kojoj prigodi. Nije imao vremena da ih prepíše. Stoga su i poredane bez reda. Knjiga je posvećena Gospi Sinjskoj »Pod Sinjem na 6. kolovoza 1763«. Dozvolu za tisak dobio je od provincijala O. Petra Filipovića 14. siječnja 1765. Ako uzmemo u obzir, da je oslijepio, kad je sastavljao 25. pjesmu ove knjige, a da je 54. i 69. sastavio najkasnije u mjesecu studenom g. 1764. — jer je u njima opjevao događaje koji su se zbili tekom godine 1764 i na 21 studenoga g. 1764, naime sačuvanje Dobroga od kuge i krunisanje čudotvorne prilike Gospe od Zdravlja na Dobromu — onda je

<sup>78</sup> Božilković, n. mj. 156.

<sup>79</sup> »Gaudet tribus libris Illyrico Idiomate Typis datis, et quamprimum duobus Typis mandandis, quibus tituli Typis datis... 2. Muka Gospodina nassegá Isukarsta i Plač Matere Issusove« ... Auctore R. P. Petro Cnesevich Custode... Typis mandandis... 5. Pisma duhovna: Canticum spirituale. Auctore supradicto P. Cnesevich«. LAPM, 443; Acta Prov. G. Despot, 47 sl.