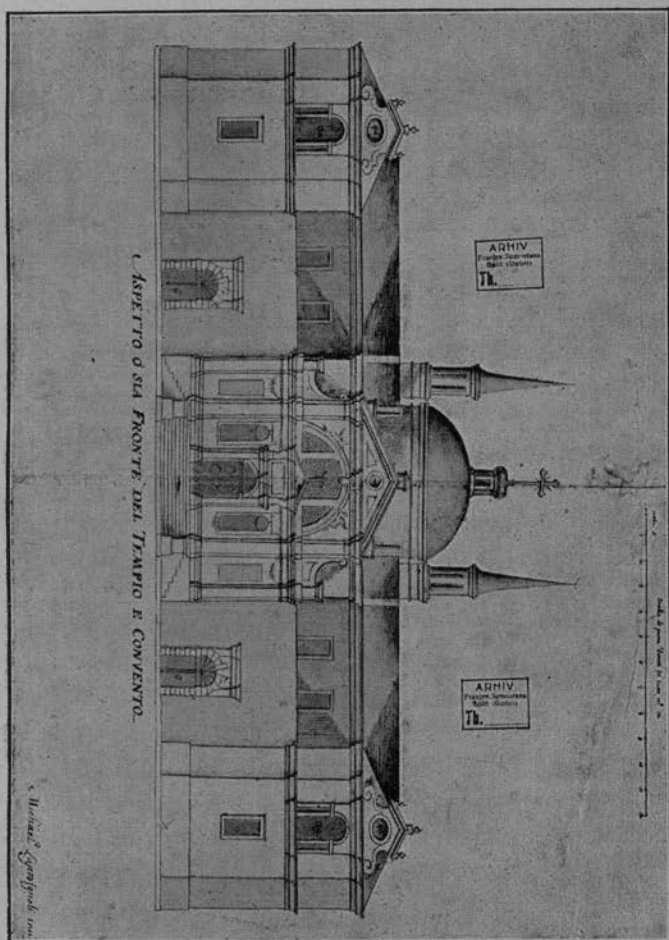


odabrani da se po njima gradi nova crkva. Sačuvao se samo veličanstveni nacrt spomenutog arhitekta Luposignoli.

Arhitekt Luposignoli zamislio je crkvu, ne kao običnu crkvu, nego kao jedan velebni hram ili kao baziliku. Ova bazilika imala je biti izraz duhovne savršenosti ili savršenoga kršćanskog života. Tu genijalnu zamisao izvađao

M. Luposignoli: Nacrt crkve i samostana



je arhitekt Luposignoli ovako. Bazilika je imala biti sagrađena u obliku Križa, koji je izvor i znak našega spasenja.³⁴ Gornji dio hrama sastojao bi iz triju velikih, me-

³⁴ Stručno obrazloženje, str. 2 sl.