legio Romano, e coltivata ancora per lungo tempo in seguito amorosamente, fu adoperata da lui, fra l'altro, in una poesia encomiastica di uno scritto ascetico del cardinale gesuita Bellarmino, di cui egli fece anche altre esaltazioni poetiche, come pure di Carlo Borromeo e del cardinale Nobili.<sup>1</sup>

Il tentativo della inglese Mary Ward di fondare una comunità religiosa femminile sul tipo dell'Ordine gesuitico costrinse Urbano VIII ad esaminare più da vicino in qual misura potesse concedersi alle associazioni religiose femminili, nonostante le rigorose leggi ecclesiastiche circa l'isolamento dal mondo degli Ordini femminili, un'attività a pro del prossimo nella cura dei malati e nell'insegnamento. Secondo il piano di Mary Ward si dovevano adottare lo scopo e l'organizzazione della Compagnia di Gesù: lo scopo, originariamente non soltanto l'insegnamento, fin dove era possibile per non preti e per donne; l'organizzazione, col mettere la direzione della nuova comunità totalmente in mano di una Superiora generale, che, indipendente dai vescovi e soggetta unicamente al papa, avrebbe dovuto distribuire gli uffici e potuto, a suo piacimento, trasferire le persone da una casa in un'altra. La libertà dalla clausura stretta e dal Coro, e la rinunzia ad un vestito religioso particolare, erano senz'altro presupposti in questa nuova creazione.2

Nè la nascita, nè l'educazione di Mary Ward erano stati affatto tali da inclinarla a qualsiasi idea innovatrice. Essa nacque da una nobile famiglia di confessori religiosi nello Yorkshire; sulla sua educazione aveva avuto influenza sopratutto la nonna piissima, che per la fede aveva languito in carcere quattordici anni. Allorchè, a 21 anni, nel 1606, essa andò a Saint Omer per entrare in un chiostro, non pensava ancora a null'altro che a una rinuncia al mondo la più completa possibile e ad un rigore estremo di

dimicarent.... Fuerunt orbi christiano suscepti ab eo pro fide catholica labores maxime salutares... Suscepit illa quidem (la Chiesa) plures a b. Ignatio, qui fuerunt ei clypeus, quo parta tueretur; b. vero Xaverius datus est, ut esset gladius, quo novis aucta victoriis christiani fines imperii longe lateque protenderent » La canonizzazione ecc. 41 s.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Carmina, Dilingae 1640; carm. 84 e 158, p. 208, 260.

<sup>2</sup> Cfr. M. C. E. Chambers, The Life of Mary Ward., ed. by H. J. Coleridge, 2 voll., Londra, 1882; Mother M. Salome, Mary Ward, Londra 1901; H. Riesch, Maria Ward, Innsbruck 1922; Heimbucher III<sup>2</sup> 364 s.; Joseph Grisar nelle Stimmen der Zeit CXIII (1927), 34–51, 131–150. La Bolla di Benedetto XIV del 30 aprile 1749 colla proibizione, tolta da Pio X. alle Signorine inglesi di chiamare M. Ward loro fondatrice, contiene molte sviste ed errori; vedi Grisar, loc. cit., 34 s.; Coleridge in Chambers II XXXVIII. È desiderabile che gli atti dei processi di Mary Ward, giacenti nell'Archivio dell'Inquisizione romana, siano resi finalmente accessibili all'indagine storica; senza questa fonte, molto rimane ancora di oscuro nella vita di M. Ward.