giardino e del frutteto in fiore spiegano come l'inviato di Mantova indichi villa Medici come la più bella della città dei sette colli. 1

La posizione eccezionale che presero in Roma i cardinali Farnese e Medici non provenne solo dal campo dell'arte. Essi formavano i capi dei due gruppi del Sacro Collegio, di fronte ai quali la divisione dei cardinali in riguardo alla loro relazione con i principi secolari nascondeva i partiti spagnuolo e francese. Come terzo grande cardinale per il quale dividevansi i francesi, veniva inoltre Luigi d'Este, l'erede di suo zio Ippolito. Questi tre cardinali, altrettanto ricchi come prodighi, ed amanti dell'arte e della letteratura, non erano fra loro affatto d'accordo. della letteratura della letteratura en la cardinale presentatione della letteratura el della letteratura el la cardinale presentatione della letteratura el la cardinale della letteratura el la cardinale presentatione della letteratura el la cardinale presentatione della la cardinale presentatione della la cardinale presentatione della letteratura el la cardinale presentatione della cardinale presentatione de

Il collegio dei cardinali si divideva ancora a seconda dei papi cui essi dovevano l'elezione. I cardinali di Paolo III trattavano il Farnese come loro capo; quelli di Giulio III, Fulvio della Cornia; quelli di Pio V, Bonelli. Fra le creature di Pio IV distinguevansi Borromeo e Marco Sittich. Quest'ultimo avevasi in maggiore considerazione, perchè erasi affaticato assiduamente onde farsi valere, nel mentre il Borromeo seguiva solo gl'interessi religiosi e perciò non poteva essere considerato come uomo di partito. 4

Gregorio XIII si manteneva di fronte a tutti i cardinali con la stessa imparzialità <sup>5</sup> sebbene anch'egli naturalmente avesse i suoi fiduciari, e alcune personalità gli fossero meno simpatiche. <sup>6</sup> L'influenza che esercitava ciascun porporato era sempre sottoposta al continuo cambiamento che è caratteristico per la curia. <sup>7</sup>

recentemente sono state portate tutte alla Villa Medici, e che sono «di quantità et di bellezza al mercato molto superiore». *Urb. 1052*, p. 430, Biblioteca Vaticana.

¹ Vedi in App. n. 43 la \*informazione di Odescalchi del 7 gennaio 1581. Archivio Gonzaga in Mantova.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Vedi P. Tiepolo, Relazione del 1578, 223 s. e in App. n. 24 la \*relazione di O. Scozia, Archivio Gonzaga in Mantova.

<sup>3</sup> Vedi l'\*informazione di Zibramonte del 24 ottobre 1572. Archivio Gonzaga in Mantova). \*« Non è dubbio, » dice un Avviso di Roma del 12 dicembre 1584, «che tre sono, i quali dant lumen in curia: Farnese, Este et Medici, ma perchè hi tres unum non sunt, in soggetti portati separatamente da ciascuno di loro vanno a gambe levate ». Urb. 1052, p. 488, Biblioteca Vaticana.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Vedi in App. n. 24 la \*relazione di O. Scozia, Archivio Gonzaga in Mantova. Cfr. anche il \*discorso scritto nel 1580 sull'elezione del papa nel Cod. 6333, p. 302 s. della Biblioteca di corte in Vienna.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Sui fiduciari del papa v. sopra p. 38. I cardinali che non stavano in grazia li enumera la \*relazione di Scozia (Archivio Gonzaga in Mantova. Vedi App. n. 24. Cfr. anche la \*relazione del 1574 (Biblioteca Corsini in Roma) dell'App. n. 14. Le cause dello sfavore per Commendone sono sconosciute; v. Tiraboschi VII, 1, 312. Su Montalto più oltre nel vol. X.

<sup>6</sup> Vedi le \*considerazioni di C. Speciani, Archivio Boncompagni in Roma.

<sup>7</sup> Dopo la partenza di Este, annunzia \* Sporeno all'arciduca Ferdinando, sembra che i Medici abbiano grande autorità presso il papa, « ancorchè le cose