

lui si battè *primo* li ducati a Venetia, come par per un epitaphio ivi in marmo (1). Uno di questi va al colegio ogni mexe. Et ha superiori l' eccelso conseio di x. *Etiam* ne sono uno in vita, chiamato sazador, el qual si fa per gratia, pur patritio.

*Masseri a la moneda di l' arçento.*

Masseri a la moneda di l' arçento sono doi; si fa per do man d' election (2) et la banca, d' anni 25; stanno mexi 16. Questi, uno di l'oro che è a la cassa et sta do mexi, attende al batter di le monede d' arçento (3), e i bagatini, et quelle haverle per peso diligente. *Etiam* sono sopra le pezze d' arçento ch' ivi vien affinate, per mandar a li viazi, *licet* ne sia uno popular intelligentissimo, mandato per il conseio di x. Qui in zecca sono botteghe, dove si batte *continue*

(1) « Apareva per uno epitafio era in zecca, qual è stà levato ». C., 32.

(2) « Per 4 man ». C., 32 t.º.

(3) « Con lettere dil doxe soto chi si bate, et poneno do lettere, ch' è la prima lettera dil nome e di la cassa dil masser, al tempo dil qual è stà batudo ». C., 32 t.º.