

- VALENTINELLI, G., *Bibliotheca manuscripta ad S. Marci Venetiarum. Codices mss. latini*, 6 voll. [Venetis 1868-1873].
- VARCHI, B., *Storia Fiorentina* per cura di M. SANTORIO, 2 voll. Milano 1845-1846.
- VASARI, G., *Le vite de' più eccellenti pittori, scultori ed architetti*. Firenze, Le Monnier, 1846 ss. (Nuova ediz. di G. MILANESI, Firenze 1878 ss.).
- Vatican, *Le, Les Papes et la Civilisation*, par GEORGE GOYAU, ANDRÉ PÉRATÉ et PAUL FABRE. Paris 1895.
- VASCO, ANTONIO DE, *Il Diario della città di Roma dall'anno 1480 all'anno 1492*, a cura di GIUSEPPE CHIESA, in MURATORI, *Rerum italicorum Scriptores*, nuova ediz., t. XXIII, 3, Città di Castello 1911, 447-599.
- VATTASSO, M., *Antonio Flaminio e le principali poesie dell'autografo Vaticano 2870 (Studi e Testi, 1)*. Roma 1900.
- VATTASSO, M., *Per la storia del dramma sacro in Italia (Studi e Testi, 10)*. Roma 1903.
- VENTURI, A., *Storia dell'arte italiana. VII: La pittura del Quattrocento*. Vol. 1-5. Milano 1913.
- VENUTI, RUDOLPHINUS, *Numismata Romanorum Pontificum praestantiora a Martino V. ad Benedictum XIV. Romae* 1744.
- VERMIGLIOLI, *Memorie di Pinturicchio*. Perugia 1837.
- VESPASIANO DA BISTICCI, *Vite di uomini illustri del secolo XV in MAL, Spicileg. Rom. I*. Roma 1839.
- VESPASIANO DA BISTICCI, *Vite di uomini illustri del secolo XV*, ed. FRATI. Bologna 1892.
- VETTORI, FR., *Sommario della storia d'Italia dal 1511 al 1527* ed. REUMONT in *Archivio storico italiano*. Append. VI, B, p. 261-387.
- VETTORI, FR., *Viaggio in Alemagna*. Parigi 1837.
- Vierteljahrsschrift (oppure Zeitschrift) für Kultur und Literatur der Renaissance, speziell für vergleichende Literaturgeschichte und Renaissance-literatur. Herausg. von GEIGER und KOCU. Erste und zweite Folge. Leipzig 1886-1895.
- VIGNEULLES, PHIL. DE, *Gedenkbuch des Metzger Bürgers Philippe von Vigneulles aus den Jahren 1471-1522. Nach der Handschrift der Verfassers herausgeg. von H. MICHELANT. (Bibliothek des Literar. Vereins in Stuttgart, 24)*. Stuttgart 1852.
- VIGNEULLES, PHIL. DE, *Ricordi di Filippo di Vigneulles intorno al soggiorno da lui fatto nel regno di Napoli al tempo di Ferrante I d'Aragona. Epitome di ALFREDO REUMONT, in Archivio storico italiano, Appendice IX*. Firenze 1853, 223-237.
- VILLA, A. R., *D. Francisco de Rojas, embajador de los Reyes Católicos in Boletín de la R. Academia de la Historia XXIX*, 180 ss., 295 ss., 364 ss., 440 ss. Madrid 1896.
- VILLANUEVA, J. L., *Viage literario a las iglesias de España. T. I-XXII*. Madrid 1803-1852.
- VILLARI, P., *Storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi*, nuova ed. voll. 2. Firenze, 1930.
- VILLARI-CASANOVA, *Scelta di prediche e scritti di Fra G. Savonarola, con nuovi documenti ecc.* Firenze 1898.
- VILLARI, P., *Niccolò Machiavelli e i suoi tempi illustrati con nuovi documenti*, 3ª ediz. riveduta e corretta. 3 voll. Milano 1912-1914.
- VISCHER, R., *Luca Signorelli und die italienische Renaissance*. Leipzig 1879.
- Vita, la, Italiana, nel Rinascimento. I. Storia: MASI E., Lorenzo il Magnifico, GIACOSA, G., La vita privata ne' Castelli. BIAGI, G., La vita privata dei Fiorentini. DEL LUNGO, I., La donna fiorentina nel rinascimento e negli ultimi tempi della libertà. II. Letteratura: MAZZONI, G., Il Poliziano e l'Umanesimo. NENCIONI, E., La lirica del Rinascimento. RAJNA, P., L'Or-