

- l'ando Innamorato del Boiardo. Tocco, F., Il Savonarola e la Profezia. 2 voll. Milano 1893.
- VITALE, F. A., Storia diplomatica de' senatori di Roma 1791.
- VOGEL, J. A., De ecclesiis Recanatensi et Lauretana earumque episcopis. Commentarius historicus. 2 voll. Recanati 1859.
- VOGELSTEIN, H., und RIEGER, P., Geschichte der Juden in Rom. 2 voll. Berlin 1895.
- VOIGT, G., Die Wiederbelebung des classischen Alterthums oder das erste Jahrhundert des Humanismus. 2 ediz., 2 voll. Berlin 1880-1881.
- VOLATERRANUS, vedi RAPHAEL.
- VOLATERRANUS, JACOBUS, Diarium Romanum in MURATORI, Script. XXIII, 81-203. Mediolani 1733.
- WADDING, L., Annales Minorum seu trium ordinum a S. Francisco institutorum. Edit. secunda, opera et studio Rm. P. JOSEPHI MARIAE FONSECA AB EBURA. T. XIV e XV. Romae 1735 ss.
- WAHRMUND, L., Das Ausschliessungsrecht (jus exclusivae) der katholischen Staaten Oesterreich, Frankreich und Spanien bei den Papstwahlen. Wien 1888.
- WALSER, E., Poggius Florentinus. Leipzig und Berlin 1914.
- WEIS-LIEBERSDORF, I. E., Das Jubeljahr 1500 in der Augsburgerkunst. München 1901.
- [WEISS, A. M.], Vor der Reformation. Tre articoli in Histor.-polit. Blätter LXXIX, 17-41, 98-125, 185-216. München 1877.
- WEISS, A. M., Apologie des Christenthums vom Standpunkte der Sittenlehre. 5 vol. Freiburg i. Br. 1883-1889.
- WEISS, J., Berthold von Henneberg, Erzbischof von Mainz 1484-1504. Seine kirchenpolitische und kirchliche Stellung. Dissertazione monacese. Freiburg i. Br. 1889.
- WEISS, J. B., Lehrbuch der Weltgeschichte. Vol. III. Die christliche Zeit; II. 2 metà: Das Mittelalter in seinem Ausgang. Wien 1879. (3. ediz. vol. 6 e 7. 1889).
- WERMINGHOFF, A., Nationalkirchliche Bestrebungen im deutschen Mittelalter. (Kirchenrechtliche Abhandlungen, 61). Stuttgart 1910.
- WERNLE, P., Renaissance und Reformation. Tübingen 1912.
- WETZER und WELTE, vedi Kirchenlexikon.
- WICKOFF, Die Bibliothek Julius' II in Jahrbuch der preussischen Kunstsammlungen XIV, 49-65. Berlin 1896.
- WILLMANN, O., Geschichte des Idealismus. Vol. III. Braunschweig 1897.
- WILSON, Life and Works of Michel Angelo. London 1876.
- WÖLFFLIN, H., Die classische Kunst. Eine Einführung in die italienische Renaissance. München 1899.
- WOLF, J., Lctionum memorabilium et reconditarum centenarii XVI. 2 voll. Laingae 1600.
- WOLFF, M., FREIHERR, v., Untersuchungen zur Venezianer Politik Kaiser Maximilians I. während der Liga von Cambray, mit besonderer Berücksichtigung Veronas. Innsbruck 1905.
- WOLFF, M., FREIHERR, v., Die Beziehungen Kaiser Maximilians I. zu Italien 1495-1508. Innsbruck 1900.
- WOLTMANN, Geschichte der Malerei. Fortgesetzt von WOERMANN. Vol. II. Leipzig 1882.
- WOLZOGEN, A., Rafael Santi. Sein Leben und seine Werke. Leipzig 1865.
- WOODWARD, W. H., Cesare Borgia. A Biography. With Documents and Illustrations. London 1913.
- WRAMPFMEYER, H., Tagebuch über Dr. M. Luther, geführt von Dr. Cordatus. 1537. Halle 1885.
- YRIARTE, CHARLES, Un condottiere au xv^e siècle. Rimini. Études sur les lettres