

- FESTER, R., Machiavelli. Stuttgart 1900.
- FEVRE, J., Histoire apologétique de la Papauté. Vol. I-VII. Paris 1878-1882.
- FINKE, H., Die kirchenpolitischen und kirchlichen Verhältnisse zu Ende des Mittelalters nach der Darstellung K. Lamprechts. Eine Kritik seiner "Deutschen Geschichte". Rom 1896.
- FIRMIN-DIDOT, A., Alde Manuce et l'hellenisme à Venise. Paris 1875.
- FLAMINI, F., Il Cinquecento (Storia lett. d'Italia). Milano [1903].
- FLECHSIG, G., Die Dekoration der modernen Bühne in Italien von den Anfängen bis zum Schlusse des 16. Jahrhunderts. 1<sup>a</sup> parte. Dissertazione Lipsiense. Dresden 1895.
- FONTANA, B., Documenti Vaticani contro l'eresia Luterana in Italia in Archivio della Società Romana di storia patria XV, 71 ss. Roma 1892.
- FONTANA, B., Renata di Francia, duchessa di Ferrara. 3 voll. Roma 1889-1894.
- FORCELLA, V., Iscrizioni delle chiese e d'altri edifici di Roma dal secolo XI fino ai giorni nostri. 14 voll. Roma 1869-1885.
- FÖRSTER, G., Raphael. 2 voll. Leipzig 1867-1868.
- FÖRSTER, R., Farnesina-Studien. Rostock 1880.
- FOSSETT-FALLETTI, C., Clemente VII e l'impresa di Siena, il sacco di Roma. l'assedio di Napoli (Programma del Liceo Guicciardini). Siena 1879.
- FOSSETT-FALLETTI, Assedio di Firenze. 2 voll. Palermo 1885.
- FRAIKIN, J., Nonciatures de Franze. Vol. I: Clément VII. Paris 1906.
- FRAKNÓI, V., Relationes oratorum pontificiorum 1524-1526. Budapest 1884.
- FRAKNÓI, V., Erdödi Bakócz Tamás. Budapest 1889.
- FRAKNÓI, V., Verböczi István (La vita di Stefano Verböczi. Biografie stortche Vol. XV). Budapest 1899.
- FRAKNÓI, W., Ungarn vor der Schlacht bei Mohács. Aus dem Ungarischen von J. H. SCHWICKER. Budapest 1886.
- FRANTZ, E., Fra Bartolomeo della Porta. Studie über die Renaissance. Regensburg 1879.
- FRANTZ, E., Geschichte der christlichen Malerei. 2<sup>a</sup> parte. Freiburg i. Br. 1894.
- FREY, KARL, Studien zu Michelagniolo (Regesten) in Jahrbuch der königl. preuss. Kunstsammlungen XVI (1895), 91-103; XVII (1895), 5-18, 97-119.
- FRIEDENSBURG, v. Nuntiaturberichte.
- FRIEDENSBURG, W., Der Regensburger Konvent von 1524 in Historische Aufsätze dem Andenken an Georg Waitz p. 502-539. Hannover 1886.
- FRIEDMANN, P., Anne Boleyn. A Chapter of English History 1527-1536. 2 voll. London 1884.
- FRIZZONI, G., Arte Italiana del Rinascimento. Milano 1891.
- LA FUENTE, VIC. DE, Historia eclesiastica de España. 6 voll. Barcellona 1855-1859; 2<sup>a</sup> ed. Madrid 1874-1876.
- FUMI, L., Orvieto. Note storiche e biografiche. Città di Castello 1891.
- FUMI, L., La legazione del card. Ippolito de' Medici nell'Umbria. Perugia 1890.
- GABOTTO, F., La Epopea del Buffone. Studio. Bra 1893.
- GACHARD, Correspondance de Charles-Quint et d'Adrien VI. Bruxelles 1859.
- GAIRDNER, J., New Lights on the Divorce of Henry VIII in The English Historical Review XI (1896), 673-702; XII (1897), 1-16, 237-253.
- GAIRDNER, J., Henry VIII in The Cambridge Modern History II (The Reformation Cambridge 1903), 416-473.
- GALANTE, A., Il diritto di placitazione e l'economato dei benefici vacanti in Lombardia. Milano 1894.