

L'EROICA ha raccolte: Giovanni Costanzi « I Poemi di Buddha », ascensioni liriche d'un impeto travolgente, d'una vastità oceanica; e Rodolfo Fumagalli « Ali e Alati », vertiginose prose, in cui la novella e la meditazione, la lirica e l'aneddoto, si compongono in una architettura rombante, come una foresta sotto l'uragano.

Le Rapsodie, « La Rapsodia di Caporetto » di Francesco V. Perri, « La Rapsodia di Reims » di Vittorio Sircana, « La Rapsodia del Montenero » di Ugo Scandiani sono come colonne d'un tempio in costruzione — d'un vasto poema epico che raccoglierà la visione di tutto il nostro patimento e la nostra gloria; — e tra esse non stoneranno « I Bivacchi della Gloria » di Ugo d'Andrea, uno dei più forti libri narrativi usciti dalla guerra.

Enrico Caviglia « Il Discorso di Finalmarina ». Mirabili pagine in cui il trionfatore ha intraveduta in poderosa sintesi la grandezza dell'Italia futura.

« Fulcieri Paolucci di Càboli nelle lettere ad Alessandra » Stupendo poema d'amore, in un canto a due voci, raccolte da L. Toeplitz de Grand Ry. L. 15.

Ettore Cozzani « Canto di Maggio ». Prose civiche. Sobbalzanti e vibranti pagine dell'autore dei « Poemetti Notturni », « La Siepe di Smeraldo », e de « I Racconti delle Cinque Terre ». L. 6,50.

I Gioielli e le Rapsodie, costano lire 2,50; — il discorso di E. Caviglia lire 3, — i « Bivacchi della Gloria » e « Ali e Alati » lire 7,50 — « I Poemi di Buddha » lire 10.

Chiedere il catalogo a

“L'EROICA”, CASELLA POSTALE 1155 - MILANO