

Paris 1295 - f. 305 v.

III.

Ὁ κανὼν, οὗ ἡ ἀκροστιχίς·

Τῷ τῶν θεηγόρων ἄκρῳ ὕμνος λόγος ἐξ ἀδελφοῦ Ἰωάννου.

Ἦχου πλαγίου δ'.

Ὡδὴ α'. Ἀρματηλάτην Φαραώ.

- 5 Τὴν θεολόγον καὶ γλυκεῖαν γλῶττάν σου,
 πάτερ πανεύφημε,
 καὶ τὸ τερπνὸν στόμα
 τὸ πνευματοκίνητον
 καὶ τὴν λαμπρὰν διάνοιαν
 10 ἔδει νῦν κινήθῃναι
 ἐπὶ τοῖς σοῖς ὕμνοις σήμερον
 τὴν πολλοὺς ἀξίως κοσμήσασαν.
 Ὡς νουνεχής, ὡς ἐκφυτεύσας ἄριστα
 φόρον Θεοῦ τὸν ἀγνόν
 15 ἐν τῇ ψυχῇ, μάκαρ,
 σκεῦος καθαρώτατον
 ἡγιασμένον γέγονας
 ἐκλογῆς καὶ ἀγνείας
 καὶ παρθενίας ὡς ἄγγελος
 20 καὶ μετὰ σαρκοῦς ζήσας, ὅσιε.
 Τὴν θεοκρότητον μεγάλην σάλπιγγα
 τῆς ὑψηλῆς καὶ σοφῆς
 καὶ εὐσεβοῦς ὄντως
 θεολογίας ἅπαντες,
 25 τῆς ἀληθείας κήρυκα
 διαπρύσιον μέχρις
 αἱμάτων, Μάρκον τὸν μέγιστον
 ἄσμασι δικαίοις τιμήσωμεν.
 Ὡ τῶν μεγάλων καὶ πολλῶν ἀγώνων σου,
 30 μάκαρ θεσπέσιε,
 τῶν ἐκ παιδὸς αὐθις
 τῶν ἐν τῇ νεότητι,
 τῶν ἐν τῷ θείῳ σχήματι,
 τῶν λαμπρῶν σου τροπαίων
 35 ὑπὲρ εὐσεβείας ἔμπροσθεν
 παγχοίνου θεάτρου τῆς κτίσεως.