dano, dello Zuccheri, del Palma giovane, del Vicentino e di altri. - In palazzo degli Zeno ai Gesuiti s'ammirano ritratti di Paolo e del Tintoretto; opere del Prete Genovese, del Palma juniore e di varii altri; senza nominare il celebratissimo organo, che il re d'Ungheria Mattia Corvino donava a Caterino Zeno, ricordato dal Sansovino, e che per eredità passava di figlio in figlio in quella casa, e che ora si custodisce presso il sig. Zenone Zeno a S. Maria del Carmine ponte delle Pazienze, N. 2885 rosso. - Nel palazzo Bollani a S. Marina si conservano dal co. Girolamo con somma gelosia opere pregiate di Gio. Bellini, del Tintoretto, d'Alessandro Turchi, del Palma juniore, del Moretto, e quel che più importa una Maddalena del Guercino, un Cristo nel sepolcro di Guido Reni, e due capitali opere di Lodovico Carracci.— Nel palazzo Morosini a S. Stefano, oltre che la collezione delle armi, trofei e vessilli conseguiti per le vittorie dell'illustre Peloponnesiaco, sonvi ancora imagini di Gentile Bellino, di Vincenzo Catena, del Vivarini, di Gio. Bellini, di Paris Bordone, del Santa Croce, del Tintoretto, del Bonifacio, del Bissolo, poi del Sassoferrato, di Rosa da Tivoli, del Forabosco, del Parmigianino e di altri. - I nobili co. Dolfino al malcanton hanno, fra le altre cose, una gentile Madonna del Bellini, come ne ha una pregiatissima del Cima il nob. Vincenzo Foscarini appo la raccolta Correr. - I Micheli delle Colonne, oltre che avere nella distinta loro raccolta alquante armi e vessilli antichi, conservano tre stanze con tessuti lavorati sui disegni di Raffaello, ne'quali si veggono rappresentate le battaglie di Alessandro e di Dario; e, per curiosità storica, notiamo conservare eziandio gli apparamenti pontificali ed alcuni libri di Pietro Bembo. — I conti Giovanelli posseggono anch'essi una distinta raccolta di pitture antiche. Fra le quali si notano tavole e tele di Gio. Bellini, del Catena, del Basaiti, di Tiziano, di Paolo, del Tintoretto, del Bonifacio, di Rocco Marconi e di altri parecchi; le opere de' quali sono decorosamente adesso disposte in un'apposita sala. - Il conte Spiridion Papadopoli conserva una collezione distinta di stampe, era proprietà del celebre Francesco Aglietti, nelle quali spiccano, fra le altre incisioni, quelle di Toschi, di Strange, di Sharpe, di Woollet, di Masson, di Drevet, di Morghen, di Bolswert, e infinite altre. - Incisioni pur varie e pregiate, molte ne conserva eziandio il Volpi, negoziante di merci a S. Barnaba. -La raccolta di qualche nome di Giovanni Querci dalla Rovere, ricca di opere di Giulio Romano, di del Franceschinis, di fra Sebastiano dal Piombo, del Ribera dei Campi, del Marconi e di varii altri: quella di Valentino D.r Fassetta; l'altra dell'Ab. Bernardo Vianello a S. Trovaso; poi quella di Odoardo Chems in palazzo Cornaro Spinelli; e, finalmente, la di Domenico Acquarolli a S. Girolamo, nella quale veggonsi opere dell'Albani, del Santa Croce, del Basaiti, del Palma vecchio, del Guercino,