

cade. Dessin à l'encre de Chine par P. Ozanne. — 824 l. mf.

La corvette la *Bayonnaise* de 24 pièces de canons de 8 et 8 pièces de 4, commandée par le lieutenant de vaisseau Edmond Richer, fut attaquée, le 14 décembre 1799, à quarante lieues de Rochefort par la frégate anglaise l'*Ambuscade*, de 26 pièces de 16, six caronades de 32 et 8 pièces de 9. Le combat dura depuis cinq heures lorsque le commandant français se décida à tenter l'abordage ; dans le choc le beaupré de la *Bayonnaise* fut brisé, ainsi que le mât d'artimon de l'*Ambuscade*. Mais l'impulsion était donnée, après quarante minutes de combat corps à corps les Anglais débusqués des gaillards amenèrent leur pavillon. La *Bayonnaise* désemparée parvint à ramener sa prise à Rochefort.

1676. Combat du corsaire l'Intrépide. Aquarelle de Roux père. — 1718 l.

Don de l'amiral Paris.

1677. Combat du corsaire l'Intrépide. (Voir n° 1676). Aquarelle de Roux père. — 1718 l.

1678. Prise à l'abordage du vaisseau anglais le Nelson, de 50 canons de 18, par le corsaire de Bordeaux la *Bellone*, de 32 canons de 8 (25 Thermidor an XII) (13 août 1804). Peinture d'Auguste Mayer (année 1846). — 1867 l.

Provient des collections de l'Etat.

1679. Expérience de forçement d'une passe de Cherbourg par des cuirassés. Explosion de torpille, navire torpillé. Peinture du baron de Crisenoy, peintre du ministère de la Marine (salon de 1880). — 1873 l.

Don de Mme de Crisenoy.