

Instrument inventé par Tobie Mayer et considérablement perfectionné par Borda vers 1787 ; il sert aux mêmes usages que l'octant et le sextant mais présentait une exactitude bien supérieure à celle de ces deux instruments à l'époque de son apparition. Malgré ses qualités de haute précision, l'usage du cercle de Borda n'a pas prévalu dans la navigation et avec les progrès faits dans la fabrication des sextants, cet instrument est presque totalement abandonné en 1908.

812. **Cercle de reflexion** ayant appartenu à Zylot de Créqui, lieutenant de vaisseau, de 1824 à 1834. — 1859 I.

Don de M. Zylot de Steenbourg.

813. **Cercle de reflexion** de Mendoza (année 1800). Perfectionnement du cercle de Borda. — (Voir n° 811.) — 16 I. Lp.

814. **Cercle de reflexion** ayant appartenu à l'amiral Dumont d'Urville (Jecker, opticien à Paris, rue de Bondi, fabricant). — 1861 I.

Don de Drouet peintre, petit-fils des frères Jecker, en 1887.

815. Voir après le n° 834.

816. **Sextant double** de Rowland (année 1830). — 895 I. Lp.

Instrument destiné aux mêmes usages que le sextant ordinaire (voir n° 804) mais pouvant mesurer des angles plus grands (jusqu'à 250 degrés).

817. **Instrument** destiné à résoudre les triangles. — 835 I. Lp.