

1248. Bouée de sauvetage. — 1747 I.

Don du baron Alessandro en 1890.

1249. Bouée de sauvetage (année 1850). — 555 I. mf.

Elle est constituée par un assemblage de morceaux de liège formant un corps plat, de figure arrondie, et destiné à être jeté à la mer lorsqu'un homme y est tombé. Le tour de la bouée est garni de cordages qui restent pendants et qui ont de distance en distance des noeuds pour qu'on puisse les saisir aisément ; au milieu est un petit mâtéreau garni d'un pavillon qui sert à indiquer, au milieu des vagues, la position de la bouée (M.-F.).

Sur les bâtiments de guerre, il y a toujours près de la bouée un factionnaire chargé de la jeter à l'eau, dès qu'il entend le cri de : « Un homme à la mer ! »

1250. Bouée de sauvetage, système Touboulic. — 557 I. mf.

1251. Deux tabourets de sauvetage ou life-preservers, de Nathan Thompson.

Ce sont des sièges qui, jetés à l'eau, deviennent des bouées. Ils ont figuré à l'Exposition de 1855.

Don de Nathan Thompson.

2100. Bouée de sauvetage, en toile et liège.

Cette bouée porte l'inscription : « Excelsior Patent, Bing Ingenior, Wave Subdner, Christiania ».

1252. Bouée de sauvetage avec fusée (année 1839). — 1023 I. Lp.

Bouée munie d'un artifice qui, au moyen d'une détente, prend feu en tombant à l'eau et dure quel-