

1612. *Istruzione appartenente al capitano dei vascelli quadri, cioè Arte del navigare*, da Falconi. Firenze.
- » *Rotae Genuae de mercatura et rebus ad eam pertinentibus decisione*. Francoforte.
1614. *Mirifici Logarithmorum canonis descriptio*, auctore ac inventore Joanne Nepero barone Merchistonii. Edimburgo.
- Quest'opera insigne c'è imitatori numerosi e le tavole dei Logaritmi formano una ricca bibliografia che comprende tutto il XVII, il XVIII ed il XIX secolo. Non c'è nazione che non vanti compilatori di cotali tavole.
1640. Valentim de Saa - *Advertencias sobre o Instrumento de navegar do sol*. Lisbona.
- » *Hydrographie, ou examen pour la navigation*, trad. du portu-
guais de Figueiredo par Le Bon. Dieppe.
- L'autore originale è Don Manuel de Figueiredo.
1642. Tycho Christiani - *Navigation eller Segtings*. Copenaga.
- » Gregorio Soarez de Brito - *Tratado da theorica e pratica da guerra de mar e terra*. Lisbona.
1653. Bartholomaeus Morisotus - *Orbis maritimus*. Parigi, in-folio.
1654. Johannes Scheffer - *De Militia navali veterum*. Upsala.
- È questa l'opera alla quale gli archeologi navali ricorrono tanto.
1669. *The Mariners magazine or Sturmy's Mathematical and Practical Arts containing the Description, making and use of the most useful Instruments for all Artists and navigators*, by Capt. Sam. Sturmy. Londra, in-folio.
1670. *An Historical and Political Treatise of the Navy and particularly of the victualling*. Londra.
- » *The Seaman's Dictionary, or an exposition and demonstration of all the parts belonging to a Ship, together with an Explanation of all the terms and phrases used in the Practick of Navigation*, composed by that able and experienced Seaman sir Henry Manwayring Knight, and by him presented to the late High Admiral of England. Londra.
- È questo il primo vocabolario nautico del quale io abbia notizia. In breve avrà imitatori; ed ogni diversa contrada suoi dizionari, prova palese che lo scibile marino si estendeva ed eccitava la curiosità degli uomini alieni dalla professione.
1672. *Venn's Military and Maritime tactics. Tacquet's Military Architecture and the complete Gunner in three parts; and directions how to make artificial fireworks with numerous cuts, tables, etc.* Londra, in-folio.
1677. *L'Architecture navale contenant la manière de construire les navires, galères et chaloupes et la definition de plusieurs autres espèces de vaisseaux. Avec les tables des longitudes, latitudes et marées, cours et distances des principaux ports*