

par M. Frédéric de Chapmann, chev. de l'Ordre du Roy de Suède, etc., etc. Parigi.

Infine:

1787. *L'Art de la marine ou principes et préceptes généraux de l'art de construire, d'armer, de manœuvrer et de conduire des vaisseaux*, opera stampata a La Rochelle nel 1787 e composta dal celebre Romme.

Nell'anno istesso uscì un libro che fa data nella storia dell'arte marittima. È questo:

1787. *Description et usage du cercle de réflexion avec différentes méthodes pour calculer les observations nautiques*, par le chevalier de Borda, capitaine de vaisseau, chef de division et membre des Académies royales des sciences et marine. Parigi.

Questi da me nominati scrittori dei due secoli che precedono al nostro, sono taluni nella nobilissima schiera dei padri del moderno scibile marinaresco. Essi ne hanno poste le fondamenta.