

Du Quesne, una folla di commilitoni ed allievi, i quali serbarono la bella tradizione da lui creata. Egli riassunse tutte le qualità d'amiraglio oceanico nella stessa guisa che Morosini riassunse quelle di marinaio mediterraneo. Credo non andare errato ponendo a fronte Morosini e Tourville come i due modelli marinareschi più spiccati dell'evo moderno. Morosini superò Tourville nel sapere accettare la somma della responsabilità. Tourville Morosini nell'arte così nobile in un capitano di foggarsi successori ed allievi. Si può dire, senza timore di errare, che Tourville fu un capo scuola; e se le armate francesi del secolo XVIII chiarirono un rimarchevole grado di valentia marinaresca e militare, in gran parte ne andarono debitrice alla sua dottrina, laddove, morti Morosini e Cornaro, Venezia non ebbe, come si è visto, a mietere più allori; e perdette con stupefacente rapidità il possesso di quella Morèa conquistata dal Peloponnesiaco con tanta maestria.

Il conte Vittorio d'Estrées salì ancor esso a maresciallo, ma non comparve più in campo. Fu membro dell'Accademia francese; morì nel 1737 sopravvivendo 36 anni a Tourville.

---