

non si sia attenuto in tutto al progetto di Michelangelo nel fare la linea esterna della cupola.¹ Sulla base della precisa descrizione di Vasari, delle incisioni in rame del du Pérac e delle medaglie contemporanee papali si possono fissare i cambiamenti fatti dal della Porta, che riguardano la sopraelevazione della cupola, le finestrelle e la lanterna.²

Come in tutte le sue costruzioni edilizie, Sisto V premeva per la sollecita esecuzione del voltamento della cupola, motivando la cosa nell'agosto 1588 colla caratteristica frase, che vi erano anche altre grandi opere da compiere.³ Si cominciò a voltare la cupola il 22 dicembre 1588.⁴ Giacomo della Porta, coadiuvato da Fontana,⁵ fece tutto il possibile per soddisfare il desiderio del papa. Dal marzo 1589 vi lavorarono 800 operai⁶ di e notte, persino nei giorni festivi, eccettuate le domeniche. Era come se il papa avesse avuto il presentimento della sua prossima fine: egli tuttavia sperava di veder terminato il lavoro. I progressi fatti dall'opera furono mirabili e sì grandi che contavasi sul compimento pel Natale del 1590.⁷ Sisto V poi nel suo caldo temperamento nutriva pensieri di maggior sollecitudine. Nel novembre 1588 egli aveva espresso la speranza di poter celebrare fra pochi mesi la prima Messa sotto la nuova cupola.⁸ Se avesse vissuto più a lungo, l'energico francescano avrebbe attuato la sua intenzione di terminare anche la nuova facciata di S. Pietro.⁹

Ai 21 di maggio del 1590 poté notificarsi da Roma: « a sua perpetua gloria ed a vergogna dei suoi predecessori il nostro santo papa Sisto V ha terminato il voltamento della cupola di S. Pietro ». Ai 14 maggio 1590, una magnifica giornata di primavera, dopo una solenne Messa di ringraziamento in S. Pietro, fu collocata nella cupola l'ultima pietra munita del nome di Sisto V e già prima benedetta.¹⁰ Fu un giorno di trionfo pel vecchio Giacomo della

¹ Cfr. GEYMÜLLER, *Ursprüngl. Entwürfe* 244; DURM, *Die Domkuppel in Florenz u. die Kuppel der Peterskirche in Rom*, Berlino 1887 (dalla *Zeitschr. f. Bauwesen*); MACKOWSKY, *Michelangiolo* 339.

² Qui in particolare verrà fissato da DAGOBERTO FREY, le cui indicazioni io qui seguo.

³ * Il papa sollecita la fabbrica di S. Pietro dicendo che restano oltre grande opere da farsi ancora. * *Avviso* del 24 agosto 1588, *Urb.* 1056, p. 367, Biblioteca Vaticana.

⁴ Vedi Grimaldi presso ORBAAN nell'*Jahrb. der preuss. Kunstsaml.* XXXVIII, 207. Cfr. STEVENSON 17.

⁵ Vedi FONTANA I, 5, 88.

⁶ Vedi ROCCA 417.

⁷ Vedi nell'Appendice, n. 52 e 56, gli * *Avvisi* del 15 marzo e 26 aprile 1589, Biblioteca Vaticana.

⁸ Vedi l'*Avviso* del 1º novembre 1589 presso ORBAAN *Avvisi* 310.

⁹ Cfr. STEVENSON 22.

¹⁰ Vedi gli *Avvisi* del 12 e 19 maggio 1590 presso ORBAAN, *Avvisi* 311 s.; cfr. *Sistine Rome* 222, ove però la data (19 marzo) è errata. Vedi anche BONANNI, *Numismata* 77.