

al mondo della realtà e additarle nel dovere della famiglia la via della felicità.

Per la donna bella e per la brutta, per la felice e per l'infelice, per la vergine e per la traviata, Milica Janković ebbe la sua parola soave e ogni sua parola fu ispirata al canto più grande e più forte, che cantano tutti gli esseri: al canto della vita.

---