

tient encore d'intéressants vestiges de peintures ; le haut de la coupole est occupé par un énorme mi-corps de saint à épaisse barbe noire, dont les yeux mornes contemplant



Eglise de SS. Serge et Bachus.

tristement cette incessante et lente destruction de son sanctuaire, commencée par les hommes, continuée par eux dans l'espérance de découvrir quelque trésor, achevée peu à peu par les eaux et par la sève puissante qui circule dans les arbres sortis d'une graine portée par le vent ou quelque oiseau.