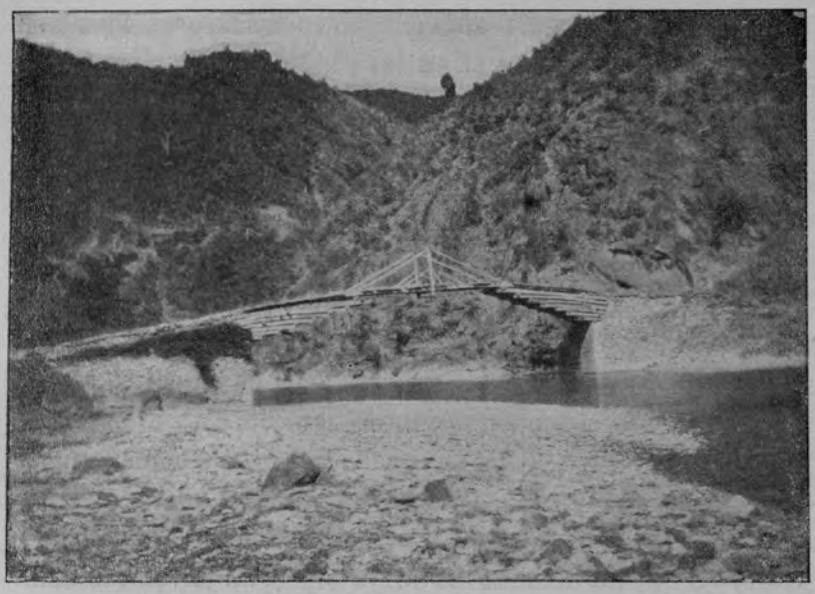
Après une demi-heure, l'escalade est à ce point pénible, au milieu de ce chaos de roches, que, craignant de voir ma monture se renverser, je me décide, malgré la chaleur, à faire à pied une heure et demie de montée pour arriver au sommet.

L'aspect de la contrée est âpre. L'œil ne voit de tous côtés



Pont sur le Fanti.

qu'un extravagant moutonnement de montagnes aux couleurs dures et heurtées, comme les vagues immenses d'une mer titanesque soudainement figée ; peu intéressant encore le reste de l'étape jusqu'au presbytère de San-Giorgio situé comme toutes les résidences du clergé mirdite au sommet d'une montagne [1]. Quant aux habitations des paroissiens

1. 780 mètres au-dessus du niveau de la mer, d'après le R. Henry Fanshaw (*Researches in the highlands of Turkey*) London 1869.