

kolonnen, Göteborg, 1965, în care se propune o nouă interpretare a cunoscutei expresii *alek-sandrijskij stolp* din poezia *Pamjatnik* de A. S. Puşkin, ş.a.

La Institutul de studii slave din Göteborg îşi desfăşoară activitatea, de asemenea, slavişti mai tineri ca Bengt Lundberg, Elena Hellberg, Olof Paulsson, Hans Åkerström ş.a., unii din aceştia pregătindu-şi teza de doctor în filozofie: Göran Jacobsson, participant la recentul Congres internaţional al lingviştilor de la Bucureşti, Olof Paulsson, Per Lilja, Thore Pettersson, Elena Hellberg, Osten Dahl. Cursurile institutului sînt audiate, în prezent, de 95 de studenţi care, potrivit sistemului universitar suedez de triplă specializare, şi-au ales ca obiect de studiu, în afara altor două discipline, una din limbile slave: rusa (predată, ca limbă străină, în aprox. 50 din cele 130 de gimnazii suedeze) — 85 de studenţi, şi polona — 10 studenţi.

Institutul se caracterizează, în ultimii ani, printr-o activitate editorială proprie (în afară de publicaţiile de specialitate cu caracter panscandinav, asupra cărora ne vom opri la urmă). Astfel, în cadrul Analelor Universităţii din Göteborg, *Acta Universitatis Gothoburgensis*, au început să apară, din 1958, lucrări interesante de slavistică în seria *Slavica Gothoburgensis*, editată de prof. Gunnar Jacobsson. Printre numeroasele cărţi şi periodice din Biblioteca institutului, al căror număr creşte în ritm susţinut, mai ales pe bază de schimburi internaţionale, figurează, în colecţie completă, şi *Romanoslavica*, organ al Asociaţiei slaviştilor din R. S. România. De altfel, din cite am putut constata, această publicaţie poate fi găsită în fondurile de cărţi ale tuturor institutelor pe care le-am vizitat, apariţia ei fiind urmărită cu interes de mai toţi slaviştii scandinavi.

Cel de-al doilea for de slavistică, a cărui activitate am avut prilejul s-o cunosc, este Institutul de studii slave şi baltice de la Universitatea din Oslo (*Universitetet i Oslo, Slavisk-Baltisk Institutt*), în cadrul căruia îşi desfăşoară activitatea cunoscutul baltolog scandinav, prof. Chr. S. Stang, membru al Academiei de ştiinţe din Norvegia, fost director al Institutului. Din numeroasele sale lucrări ne rezumăm a semna aici două articole apărute în ultimii ani: *Adolf Stender-Petersen als Sprachforscher*, în „Scando-Slavica”, X (1964), p. 233—234, şi *Russisch Devjanosto*, în *Lingua viget. Commentationes Slavicae in honorem V. Kiparsky*, Helsinki, 1965, p. 124—129. Actualul director al Institutului, profesorul Arne Gallis, s-a făcut cunoscut, mai ales în ultimul timp, printr-o serie de lucrări interesante de etimologie slavă, gramatică şi stilistică rusă, din care amintim doar cîteva: *Datel'nyj padež napravlenija v slavjanskich jazykach*, în „Scando-Slavica”, IX (1963), p. 104—122; *Aksl. ašte, aserb. ače, ako, aruss. ašče (ače), apoln. acz usw. Versuch einer neuen Etymologie*, în „Scando-Slavica”, XI (1965), p. 110—121; *Zu Syntax und Stil der gegenwärtigen russischen Zeitungssprache*, în *To Honor Roman Jacobson. Essays on the Occasion of his Seventieth Birthday*, Haga—Paris, 1967, p. 697—706.

La acest institut lucrează, de asemenea, prof. Erik Krag, cercetător în domeniul literaturilor slave, şi o seamă de lingvişti mai tineri ca: Gyda Dahm Rinnan, Siri Sverdrup Lunden (secretară ştiinţifică a Institutului), Per Restan, Aleksej Perminow, Mirko Rumac, Geir Kjetsaa ş.a. La acest institut studiază, în prezent, aprox. 40 de studenţi-slavişti, dintre care 35 se specializează în domeniul rusisticii, 2 în domeniul polonisticii şi 2 în domeniul boemisticii.

În seara zilei de 30 noiembrie, la Facultatea de filozofie şi istorie (facultate de litere) a Universităţii din Oslo s-au comemorat, într-o atmosferă solemnă, 100 de ani de la naşterea lui Olaf Broch (1867—1961), întemeietorul studiilor de slavistică în Norvegia, un adevărat Nestor al slaviştilor din ţările nordice, doctor honoris causa al Universităţii din Praga, fost secretar general (timp de peste 20 de ani) al Academiei de ştiinţe din Norvegia, savant de reputaţie internaţională¹, al cărui rol în dezvoltarea filologiei scandinave poate fi asemănat, în bună parte, cu cel pe care l-a jucat Ioan Bogdan în ţara noastră (nu este, poate, lipsit de interes faptul că, într-o anumită perioadă, au făcut studii, amîndoi, sub îndrumarea aceleiaşi maestru, F. F. Fortunatov). Deschizînd sedinţa festivă, prof. Arne Gallis, directorul Institutului de studii slave şi baltice, a dat cuvîntul profesorului Chr. S. Stang, care a evocat personalitatea marelui lingvist norvegian.

Cu acest prilej, în incinta Institutului, s-a organizat o expoziţie a lucrărilor lui O. Broch, din care am reţinut, în special, studii de dialectologie ca: *Studien von der slovakisch-kleinrus-*

¹ Vezi Arne Gallis, *Professor Olaf Broch zum Gedächtnis (1867—1961)*, în „Scando-Slavica”, VII (1961), p. 325—330.