

ИБРЭИЛЯНУ О РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

МИХАЙ НОВИКОВ

Интерес Ибрэилянэ к русской литературе был отмечен давно¹. И все же исследование данного вопроса может быть продолжено по меньшей мере в двух направлениях. С одной стороны, в виду более точного и глубокого осмысления того, в чем значение частых ссылок Ибрэилянэ на русскую литературу в его критических и полемических статьях, а, с другой, — для оценки вклада румынского критика в дело определения специфических черт русской литературы и творчества ее выдающихся представителей.

По видимому, вначале Ибрэилянэ, как и все поколение румынской интеллигенции, которая в конце XIX века повернулась «лицом к народу», проявлял интерес не только к русской литературе, но и к русской действительности. Для этих «детей народа» Россия была, в первую очередь, страной, с которой связывались надежды на будущий революционный взрыв и которая давала блестящие образцы общественного подвижничества. Во всяком случае этот вывод напрашивается после беглого обзора статьи *Интимный*² (серия *Классовая психология*). Несколько неделикатно критикуя автора вышеназванного романа — Траяна Деметреску, считая его ответственным и за поведение, и за неизлечимую хандру своего героя, Ибрэилянэ добавляет, вероятно, в целях наибольшей убедительности: «Мне кажется, что нигде нет более суровой обстановки и в то же время более моральных и благородных людей, чем в России»³. И позже, желая доказать значительность избрания писателем «высокой» точки зрения, в соответствии с которой он так или иначе отображает жизнь, Ибрэилянэ неоднократно иллюстрирует свои положения примерами из русской литературы. «А разве Горький, поскольку зашла речь о нем, — пишет Ибрэилянэ в *Морали и искусстве*, — не относится к своим героям, к их порокам,

¹ См., например, Al. Piru, *Opera lui G. Ibrăileanu*, Бухарест, 1959, стр. 145—152, и, особенно в отношении к Толстому, Tatiana Nicolescu, *Tolstoi și literatura română*, Бухарест, 1963, стр. 216 и след.

² «Evenimentul literar», nr. 4, 1894.

³ G. Ibrăileanu, *Pagini alese* (в двух томах), Biblioteca pentru toți, Бухарест, 1957, том 1, стр. 54.