

- Aurel Munte, „Gîndul” de Leonid Andreev, în „Aurora” 22 sept. 1923, p. 1—2.
- C.P., *Teatrul Mic* (Despre „Gîndul” de Leonid Andreev), în „Clipa”, anul I, nr. 15, 25 sept. 1923, p. 3.
- *** — „Gîndul” de Leonid Andreev la *Teatrul Mic*, în „Dimineața”, 24 sept., 1923.
- M. Sevastos, *Cronica teatrală*. Leonid Andreev, „Gîndul”, în „Viața Românească”, anul XI dec., nr. 12, p. 350.
- L.S. — *Cronica dramatică. Reprezentațiile trupei din Vilna* (Despre „Acel care primește palme” de Leonid Andreev), în „Opinia”, Iași, 6 oct. 1923, p. 1—2.
- Wratislavius, *Cronica dramatică*. Ion Manolescu în „Gîndul” de Leonid Andreev, în „Opinia”, Iași, 18 oct. 1923.
- 1924 — Mihail Drumeș, „Gîndul” de Leonid Andreev, în „Flamura”, Craiova, anul II, nr. 3, martie 1924, p. 16.
- Notă. „Acel care primește palme” la *Trupa din Vilna*, în „Rampa”, 22 nov., 1924.
- *** — *Cronica teatrală*: „Acel care primește palme” la *Trupa din Vilna*, în „Rampa”, 28 nov., 1924.
- 1925 — Cîteva note despre Gogol și despre Leonid Andreev, cu ocazia prezentării „Anfisei”, în „Rampa”, 29 nov. 1925.
- De vorbă cu d-na Lucia Sturdza-Bulandra, principala interpretă a „Anfisei”, în „Rampa”, 3 dec. 1925.
- Notă. „Anfisa” la *Teatrul Companiei Bulandra*, în „Rampa”, 6 dec. 1925.
- Emil D. Fagure, *Cronica teatrală*: „Anfissa”, dramă de Leonid Andreev, în „Lupta”, 8 dec. 1925.
- Dem. Teodorescu, *Cronică teatrală*: Anfissa, în „Adevărul”, 8 dec. 1925.
- Menelas Ghermani, „Anfissa” de Leonid Andreev, în „Neamul românesc”, 8 dec. 1925.
- *** — *Cronica teatrală*: „Anfissa”, în „Rampa”, 9 dec. 1925.
- A. de Herz, *Anfissa*, în „Dimineața”, 9 dec. 1925.
- Camil Petrescu, *Cronica dramatică*: „Anfissa” de Leonid Andreev, în „Argus”, 9 dec. 1925.
- *** — *Viața culturală*. „Anfissa” de Leonid Andreev, în „România”, anul III, nr. 642, 10 dec. 1925.
- Victor Rodan, *Cronica teatrală*: „Anfissa” de Leonid Andreev, în „Aurora”, anul V, 10 dec. 1925.
- Sergiu Milorian, *Cronica teatrală* — „Anfissa” de Leonid Andreev, în „Facla”, 10 dec. 1925, p. 1—2.
- *** — „Anfissa”, dramă în patru acte de Leonid Andreev, în „Universul”, 10 dec. 1925.
- 1925 — Camil Petrescu, „Anfissa” de Leonid Andreev, în „Cetatea literară”, anul I, nr. 1, 19 dec. 1925, p. 7.
- *** — „Anfissa” de Leonid Andreev, în „Universul literar”, anul XLI, 20 dec. 1925, p. 14.
- M. Sevastos, Leonid Andreev — „Anfissa”, în „Adevărul literar și artistic”, 27 dec. 1925.
- M. Sevastos, „Anfissa” de Leonid Andreev, în „Viața Românească”, anul XVII, nr. 11—12 nov.-dec 1925, p. 357.
- 1926 — Notă. *Trupa din Vilna anunță* „Cei șapte spînzurați” de Leonid Andreev, în „Rampa”, 23 sept. 1926.
- Notă. *Trupa din Vilna joacă* „Gîndul” de Leonid Andreev, în „Rampa”, 27 nov. 1926.
- 1927 — Notă. *Teatrul artistic din Varșovia va juca* „Cei șapte spînzurați” de Leonid Andreev, în „Lupta”, 19 oct. 1927.
- Ion Pas, *Teatrul Central. Ansamblul W.I.K.T.* „Cei șapte spînzurați” de Leonid Andreev, în „Lupta”, 6 nov. 1927.
- INT, *Cronica teatrală*. *Teatrul Central*: „Cei șapte spînzurați” de Leonid Andreev. *Teatrul W.I.K.T. din Varșovia*, în „Argus”, 11 nov. 1927.
- Adrian Maniu, „Cei șapte spînzurați” de Leonid Andreev, în „Rampa”, 12 nov. 1927.
- Sergiu Milorian, „Cei șapte spînzurați” de Leonid Andreev la *Teatrul Central*, în „Comedia”, 14 nov. 1927.
- 1928 — Wratislavius, *Cronica dramatică*. *Trupa W.I.K.T.*: „Cei șapte spînzurați” de Leonid Andreev, în „Opinia”, Iași, 21 febr. 1928.
- Wratislavius, Paul Wegener în „Gîndul” de Leonid Andreev, în „Opinia”, Iași, 25 martie 1928.
- *** — „Gîndul” cu Paul Wegener, în „Rampa”, 29 martie 1928.