Veneta sacra e profana. In quelli pegli anni 4788-4789-4790, avvi la descrizione delle migliori pitture esistenti in Venezia e la storia della pittura in generale. È quello per l'anno 4791 ha una *Idea del Governo* della sereniss. Repubblica di Venezia.

2148. Almanacco ed Effemeridi, per l'anno 1788, anno primo, e seguenti fino al 1797 inclusive, volumi dieci. Venezia, Graziosi, in 16, fig.

In ognuno v'è qualche cosa che appartiene direttamente a Venezia.

2149. Nuovo Giornale Universale del Dominio Veneto, per l'anno 1792, numero due. Venezia, Palese, in 16.

Questo numero contiene una descrizione statistica delle Provincie Venete, Comuni, Ville, Terre, numero degli abitanti ec. e anche Progetto per liberare per sempre il Padovano dalle rotte del Brenta. Non abbiamo veduto il primo.

2150. Gazzetta Urbana Veneta; comincia dalli 2 giugno 1787, e va alli 30 giugno 1798. Venezia, Zerletti, volumi dodici, in 4. Autore Antonio Piazza.

Interessante anche questa per molte patrie curiosità.

2151. Giornale Solario e Pronostico perpetuo ec. di Gioachin Burani. Venezia, Cordella, 1794, in 8.

Uno de' meno conosciuti, e dei più curiosi libri in questo genere che abbia Venezia, pieno di notizie anche patrie. Ha pure un *Trattato* dell'arte della tintura colla storia della sua origine in Venezia.

2152. Almanacco, Esopo, per l'anno bisestile 1796. Venezia, Pepoli, 1797, in 12, fig.

Avvi la figura incisa della Psiche scolpita dal Canova, posseduta già dal conte Mangilli, e v'è la descrizione. Vedi nella Sezione Belle

2153. Lunario Veneto per l'anno 1797, col decadario dell'anno v, della Repubblica francese. Venezia, 1797, in 8.

2154. Mancia di Primo d'anno, 1798. Storti, in 32.

Ve n' ha una dell' anno 4783. Questa per l' anno 4798 fu compilata nel tempo della democrazia. Ha il catalogo de' medici, chirurghi, notai, intervenienti, consoli ec.

2155. Il Veneto Casa Mia, Almanacco per l'anno 1850. Ven. Zatta.

E' quasi tutto commerciale.

2156. Il Memoriale, diario per l'anno 1806, semestre primo, successo dell'anno 1805. Venezia, Molinari, in 12.

Notansi le funzioni sacre e gli Oratori sacri.