

lios nobilitatis gloria dignissimos intercidit brevis ac verissima narratio ec. ab Alexandro de Gattis veneto presbytero ex italico in latinum sermonem conversa ec. Ven., Baba, 1628, in 4.

2678. Apotheosis viventum amicorum Herorum *Nicolai Barbarici*, et *Marci Trivisani* a Francisco Pona vulgata. Veronae, Tamus, 1629, in 8.

2679. Testamento di *Nicolò Barbarigo* e di *Marco Trivisano*. Senz' anno, secolo XVII, in 4.

2680. Discorso dell'incomparabile et eroica amicitia degl'ilustrissimi sigg. *Nicolò Barbarigo* e *Marco Trivisano*. Venezia, Deuchino, 1629, in 4, (autore Frate Agostino Superbi).

2681. Il *Trivisano* poema heroicivico civico del signor Guido Ubaldo Benamati cogli argomenti del sig. marchese Giovanni Filippo Malaspina. Francfort, Beyer, 1650, in 12.

2682. Il Secolo dell'Oro rinacente nell'amicizia fra *Nicolò Barbarigo* e *Marco Trivisano* nobili veneziani gli amici eroi deseritto da Lodovico Zuccolo ec. Venezia, Ginammi, 1629, in 4, con una lettera di ragguaglio relativa di D. Luigi Manzini.

2683. I Preludii delle Glorie degl'illustri signori *Nicolò Barbarigo* et *Marco Trivisano*, patrizii venetiani primi veri et unici fondatori dell'amicizia heroica ec. Venetia, Baba, 1650, in 4, (raccoglitore Francesco Pola, libro di 422 facciate).

Gli autori che compongono questa Raccolta sono circa cento, molti de' quali sono quelli della precedente.

2684. Trevisan Marco, l'Amico Eroe, Discorso e sfogo di penna contro gli ingratiti. Venezia, in 4, secolo XVII.

Ricordando l'antica amicizia che aveva col defunto Barbarigo il Trevisan si lamenta dell'ingratitudine di alcuni ch'egli non nomina lasciando un vacuo nell'Opuscolo per riporveli a penna. E infatti nell'esemplare Marciano sono scritti i seguenti: Agostino Barbarigo fu de ser Antonio, Gioanantonio Zen de ser Bortolomio, ser Francesco, Vicenzo, e Andrea Erizzo fu de ser Nicolò, e ser Francesco Mocenigo fu de ser Zuanne.

2685. La immortalità decretata nel Parlamento degli Dei a contemplatione dell'amicizia degli illustrissimi amici eroi i sigg. *Nicolò Barbarigo* e *Marco Trevisano* e con intiera fede descritta da Francesco Pona e dal medesimo Marco Trevisan. Venetia, Valvasense, 1662, in 4.

2686. Breve e verissimo racconto della mostruosa amicizia nella perfezione tra *Nicolò Barbarigo* e *Marco Trevisan* ec. de-