

5231. Descrizione topografica e storica del dogado di Venezia con una nuova Carta di questa provincia. Venezia, Bassaglia, 1777, in 8, parti due, (di Vincenzo Formaleoni).

5232. Notizie interessanti storiche e topografiche della serenissima repub. di Venezia. Belluno, 1780, in 8, parte prima, che comprende particolarmente il dominio Veneto in Italia, con la rispettiva sua Carta esattamente delineata. Nuova edizione.

Editore è Marco Sebastiano Giampiccoli, dal quale altri simili opere riguardanti specialmente le Venete provincie, furono pubblicate.

5233. Topografia Veneta ovvero Descrizione dello stato Veneto secondo le più autentiche relazioni e descrizioni delle provincie particolari dello stato marittimo, e di Terraferma. Venezia, Bassaglia, 1787, in 8, volumi quattro.

Autore Vincenzio Formaleoni. Questi medesimi volumi formano il Supplimento al Compendio della *Storia generale de' viaggi* di M. De la Harpe, mutatovi solo il titolo e l'anno.

5234. Compendio breve della Descrizione geografica ed istorica delle Provincie Venete passate, in virtù della pace conchiusa a Campoformido, sotto il dominio della casa d' Austria. Trieste, 1798, italiano-tedesco, in 8.

5235. Storia della Statistica dalle sue origini sino alla fine del secolo XVIII per servire d'introduzione ad un prospetto statistico delle provincie Venete, di Antonio Quadri, I. R. segretario ec. Venezia, Picotti, 1824, in 12.

5236. Prospetto Statistico delle provincie Venete di Antonio Quadri, I. R. segretario ec. Venezia, Andreola, 1826, in 12.

5237. Atlante di LXXXII tavole sinottiche relative al Prospetto statistico delle provincie Venete già pubblicato dall' I. R. segretario Quadri. Venezia, Andreola, 1827, in 4, piccolo.

5238. Compartimento territoriale delle provincie dipendenti dall' I. R. Governo Veneto, pubblicato col dispaccio num. 40285-3945, del 2 novembre 1845. Venezia, Andreola, 1846, in 8.

5239. Notizie storico-geografiche di Murano Città negli estuarii Veneti dedicate al cittadino generale Spinola capo-comandante la terza legione Cisalpina stazionata nel quartiere di Murano. Venezia, Savioni, 1797, in 8.

Era stata quest' Opera dall' anonimo autore pubblicata per l' addietro. Ora è riprodotta più corretta. L' autore poi è Matteo Fanello prete.