

che ne dice nella *Venezia* (lib. XIII, p. 241, a); scudo che fu già intagliato in rame a p. 40 della *Serie de' Podestà di Chioggia*, a. 1767, come allora posseduto da *Tommaso Contarini* da S. Maria Zobenigo, e che in questa casa sempre si è conservato.

5102. La Regina *Cattarina Cornaro* in atto di cedere la corona di Cipro alla Repubblica Veneziana. Quadro di Paolo e Carlo Caliari, illustrato da Francesco Zanotto. Venezia, 1840, in 8, figurato.

Il quadro era già nella Galleria di Casa *Cornaro*. Passò dopo vario tempo in potere del negoziante Treves, il quale ne fece dono agli Asili Infantili. Fu venduto in quest'anno 1846.

5105. Quadreria del fu *Gasparo Craglietto*. Venezia, Bonvecchiato, 1840, in 8.

Ricca di belli dipinti. È il Catalogo per vendita. Molti furono anche venduti.

5104. Breve notizia degli arazzi posseduti dall'eccellentissima Casa *Delfino* in Venezia. Verona, 1776, in 8, ital. franc.

5105. Benincasa Bartolommeo. Descrizione di una raccolta di stampe del conte *Jacopo Durazzo* esposta in una Dissertazione sull'arte dell'intaglio a stampa. Parma, 1784, in 4.

Il *Durazzo* era ambasciadore a Venezia, e qui era già la Collezione sua.

5106. Ragionamento dell'ab. Domenico Giorgi intorno a due iscrizioni greche ritrovate l'una fra le rovine di Troja, l'altra nell'Isola di Delo. Venezia, Zane, 1757, in 12, fig.

Queste Iscrizioni erano già in Venezia appresso il patrizio *Giovanni Emo* che poco prima le aveva ricevute dal Levante ec.

5107. Statua del Giardino dei N. N. H. H. *Emo* a'Ss. Simone e Giuda.

È intagliata nel t. II al numero XXV delle *Statue greche e romane* illustrate dalli Zanetti. Venezia, 1740-1743, in fol.

5108. Discorso di M. *Sebastiano Erizzo* sopra le Medaglie antiche con la particolar dichiarazione di molti reversi nuovamente mandato in luce. Venezia, Valgrisi, 1559, in 8, fig. — ivi, Varisco, 1568, in 4. — ivi, terza edizione, Varisco, 1574, in 4, fig. — ivi, quarta edizione, Varisco, e Paganini, s. a., in 4, fig.

Le edizioni in 4, sono copiose assai in confronto della prima in 8. Il titolo loro è: *Discorso di M. Sebastiano Erizzo sopra le medaglie degli antichi colla dichiarazione delle monete consolari et delle medaglie degli Imperadori Romani* ec.

Siccome poi le medaglie illustrate erano presso che tutte possedute dallo stesso *Erizzo* nel suo museo, così collocasi questo libro fra le cose Veneziane.