

PARTE.

ANNOTAZIONI.

VII.

*Giornali e Miscellanee
letterarie.*

Dal num. 4422 al num. 4456 e
num. 5778.

7. Sono collocati per l'epoche in
cui uscirono.

SEZIONE V.

STORIA DI BELLE ARTI E ANTICHITA'.

Dal num. 4457 al num. 5222 e dal num. 5779 al num. 5786.

PARTE.

ANNOTAZIONI.

I.

*Descrizioni e Guide generali
della città ed isole.*

Dal num. 4457 al num. 4512.

1. In questa Sezione si registrano
anche libri che ne trattano in
poesia. Conservasi per lo più
l'ordine con cui uscirono le edi-
zioni prime, sottopostevi le ri-
stampe o riforme.

II.

*Piante e Vedute della città
e isole.*

Dal num. 4513 al num. 4598.

2. Si collocano per lo più per l'e-
poche della stampa. Si premet-
tono:

a) Le Piante (dal num. 4513
al num. 4537.

b) Le Vedute prospettiche ec.
(dal num. 4538 al num. 4586.

c) Alcune Vedute d'Isole (dal
num. 4587 al 4596.

d) Da ultimo alcune Vedute
del Brenta (num. 4597-4598.

III.

*Descrizioni e Guide partico-
lari di alcuni luoghi.*

Dal num. 4599 al num. 4634.

3. Si osserva l'ordine alfabetico dei
luoghi.

IV.

Belle Arti in generale.

Dal num. 4635 al num. 4654 e
num. 5779.

4. Notansi quei libri che di tutte e
tre o di due Arti Belle ragionano
unitamente; poichè in seguito
si notano quelli che d'ognuna di
esse separatamente discorrono.