

5083. Numismata quaedam cujuscumque formae et metalli Musei *Honorii Arrigonii* veneti ad usum juventutis rei nummariae studiosae. Tarvisii, Bergamus, 1741, in fol. t. I, — ib. 1744, t. II, con tavole cxvii, — ib., 1745, t. III, con tavole cxxv.

Non vi sono illustrazioni. Il Museo fu disperso. Nelle *Paludi Adriane* del Silvestri, a p. 127, si riporta una medaglia trovata in Adria e posseduta dall'abate *Arrigoni*. Di lui veggansi le *Inserizioni Veneziane*, t. III, p. 248, e nel vol. II, p. 86 della *Letter. del Moschini*.

5084. Numismata virorum illustrium ex *Barbadica Gente*. Palavii, Seminarii Typ., 1732, in fol. fig.

4085. Ad Numismata Gentis *Barbadicae* additamentum, in foglio fig.

Splendida collezione. Le prime ottanta medaglie furono illustrate da Giovanni Xaverio Valcavio. Le medaglie 81-82-83-84-85 da Angelo Antonio Fabro professore in Padova; le medaglie 86-87-88-89 vennero illustrate da Natale Lastesio. Questa giunta fu fatta a spese del conte Spiridione Perulli che la dedicò alla n. d. Contarina Barbarigo. Ne faceva menzione anche il Moschini (t. II, p. 95-96), il quale aggiunge che terminata la famiglia Barbarigo da Santa Maria Zobenigo, questa collezione passò in casa di Marcantonio Michiel.

5086. Publii Fontanae. Imago, sive diva Magdalena a Titiano depicta, ad excellentiss. Melchiorum Guilandinum, cujus de nardo pistica ad eundem Pub. Font. luculentissima extat epistola. (In fine): Venetiis, Nicolinus, 1595, in 4, esametri latini.

Precede la figura della Maddalena. La lettera del Guilandino è in data xv Kal. decemb. a. 1594. In fine vi è dello stesso Fontana in esametri latini: *Damon* sive Virgini Matri sacrum ad Jacobum Contarenum senatorem. Raro opuscolo. La Maddalena che tuttora si vede nella Galleria *Barbarigo* (famiglia diversa dalla precedente) fu già molte volte intagliata in rame.

5087. Insigne Pinacoteca della nobile veneta famiglia *Barbarigo* dalla Terrazza, descritta ed illustrata da Giancarlo Bevilacqua pittore di storia. Venezia, Antonelli, 1845, in 4, italiano e francese.

E' oggidì in trattative per vendita.

5088. Lettera d' Ignazio Neumann Rizzi al pittore *Barbini* (Michelangelo), intorno ad un dipinto antico dal *Barbini* posseduto, in 8.

Ricca collezione di quadri ha tuttora la famiglia *Barbini-Breganze* in Venezia. Il quadro rappresentava in amenissimo paese Nostra donna col bambino Gesù, e S. Giovanni Battista pur fanciullo.

5089. Medaglia enigmatica spiegata dall' ab. *Girolamo Belotto* cittadino veneto a Domenico Pasqualigo. Ven., 1722, in 8.