

1530. Parte prima dei pesi dello stato Veneto con esatti ragguagli di alcuni pesi esteri. Venezia, Palese, 1791, in 4.

L'opera doveva esser divisa in *Pesi e Misure*. Qui c'è la prima parte che tratta dei soli pesi; ma non si è veduta la seconda; autore *Antonio Menizzi*.

1531. Tariffa generale di mercanzia stabilita dai deputati alla Regolazione delle Tariffe mercantili di Venezia e della Terra ferma. Ven., 1794, in 4.

1532. Parte per la stampa del ducato d'oro dal 1284 al 1700, col valore ch'ebbe in più tempi, fol. volante.

1533. Tariffa di tutti li ori correnti per il mondo ridotti in ducati da lire 6: 4, di Giovanni Mariano. Ven., 1555, in 12, e 1558, in 12.

1534. Grida degli scudi d'oro esteri ragguagliati co' Zecchini Veneziani, coi loro prezzi, pubblicata con decreto di Senato 1564, 17 marzo, in fol. volante, coi tipi in legno.

Ve ne sono di anteriori e di posteriori. Fralle anteriori è una del 1543, una del 1547 ec.

* 1535. Tariffe per monete forestiere emanate dal Senato Veneto del 1685 e 1687. Venezia, Pinelli, in fol.

Varie di simili ne sono.

* 1536. Alamagni Alessandro. Tariffa nuova della valuta delli Zecchini da lire dieci e soldi uno fino a lire dodici e soldi otto la qual serve anche per ogni sorta di mercantia. Ven. 1593.

1537. Parti prese nell'illust.mo Cons. di dieci contra li falsificatori e stronzatori di ori e monete (1473 20 ottobre, 1525 ultimo zugno, 1598 22 zugno).

Molte altre ne abbiamo in tal genere; come anche *Parti diverse in materia della Zecca e delle Monete Veneziane dall'anno 1593 al 1770*, parte mss., parte impresse, di varie edizioni e forme trovansi presso parecchi raccoglitori.

1538. Della prohibition delle monede forestiere d'argento et della regulation delle Venetiane stronzate. Parte dell'ecc.mo Senato di 15 settembre 1598. Ven. Pinelli, in 4.

1539. Della prohibition delle monede forestiere d'oro e di argento et delle forestiere et Veneziane stronzate, et delli banchetti et altro. Parte dell'ecc.mo Senato 28 settembre 1602. Ven., Rampazetto, in 4.