Comprendono l'origine di Venezia, la fondazione, la descrizione, i costumi, la legislazione, la saggezza ec. Autori: Domenico Venier. Saverio Bettinelli. Lorenzo Rondinetti. Biagio Schiavo. Michele Giuseppe Morei. Marco Tiene. Bernardo Cappello. Pellegrino Salandri. Giuseppe Tanzini. Jacopo Antonio Bassani. Giuseppe Alaleona. Giovanni Pindemonte. Anzolo primo detto Giacomo Zustinian Recanati. Eronimo Micenéo P. A., cioè Girolamo Ascanio Molin. Eusebio della Lena. Felice Dianin. Francesco Pimbiolo degli Engelfreddi. Mauro Boni. Ne fu editore il Boni.

4853. Nella. Poema di Vettore Benzone. Ven., Alvisopoli, a. 1820, in 8.

Riputato poema ove narransi le glorie della passata repubblica con erudite annotazioni dello stesso autore.

1854. Ganti del Popolo Veneziano di Jacopo Vincenzo Foscarini detto il Barcariol, illustrati con note da Giulio Pullè. Vol. unico. Venezia, Gaspari, 1844, in 8.

1 Canti, che pur rammentano cose e costumi Veneziani, sono resi assai più interessanti dalle copiosissime annotazioni storiche Venete del ch. Giulio conte Pullè.

Nei famigerati nostri poeti *Veneziani* scriventi in dialetto, antichi e moderni, molti componimenti si trovano nei quali si tratta di fatti, costumi, curiosità Veneziane. Veggasi la serie di questi scrittori nell' Opera del *Dialetto Veneziano* di Bartolommeo Gamba.

1855. Canto sopra Venezia scritto dal presidente Fenicia. Bari, Tip. Fratelli Cannone, 1847, in 12.

Salvatore Fenicia autore dedica al conte Andrea Giovanelli presidente del nono congresso de' scienziati italiani.

1856. Bernardi Georgii P. V. Periocha in xn publicas solemnitates, in quibus praeter aliquot paucas alias illustriss. Venetus princeps comitantibus senatoribus quotannis in publicum prodit.

Stanno nelle Vite de principi di Pietro Marcello, a. 4558. Ven., Marcelini, in 8. E furono impresse anche da Aldo nel 4559, in 8, e trovansi pure nella Venezia del Sansovino, 4581, ec.

4857. Joannis Valacrii spectacula Veneta epigrammatibus aliquot celebrata, (t. v, p. 1v, Thes. antiq. Ital. 1722).

1858. L'allegro giorno Veneto ovvero lo sposalizio del mare poema eroico di Ferdinando Donno. Venetia, Sarcina, in 42.

Descrivesi il di dell' Ascensione, e l' andata del doge col Bucintoro al Lido.