

rama della chiesa degli Armeni — Duomo di Servola — Panorama da Servola — Vedute dal Cacciatore (tre) — Villa S. Giovanni — Veduta panoramica di presso alla villa Adele — Panorama dalla via d'Opeina — Panorama da Miramare.

467. L'Istria. — I. Confini dell'Istria, di X. Nell'*Istriano*, a. I, n. 46, 47. — Rovigno, 1860.

468. Reise Atlas von Deutschland in 58 Karten, entworfen und gezeichnet von D.r *Henry Lange*: mit erläuterndem Texte von D.r *Julius Michaelis*; in 4. — Leipzig, Brockhaus, 1861.

469. Das deutsche Vaterland, in Reisebildern und Skizzen für das Jünglingsalter und die Gebildeten aller Stände, dargestellt von *Fr. Hingelmann*. Cinque volumi, in 8 gr. — Leipzig, 1861.

L'ultimo volume contiene: *Böhmen, Mähren, ein Theil von Oberösterreich, Niederösterreich, Steiermark, Kärnthen, Krain, das Oesterreichische Küstenland, Tirol nebst dem Pinzgau*.

470. Vedute fotografiche di Trieste di *Giuseppe Weis*, ottico editore, levate nel 1861.

In formato grande: *Piazza della Borsa — Piazza della Borsa e Tergesteio — Riva Carciotti — Veduta presa dalla punta del molo S. Carlo — Panorama preso dalla Montuzza — Panorama del Lazzaretto nuovo — Facciata del Teatro — Cattedrale di S. Giusto — Il castello — Il dock del Lloyd — La lanterna — Canalgrande del Ponterosso — Piazza grande — Castello di Miramar da 10 diversi punti*. In formato piccolo le dodici prime vedute, più il *panorama dalla villa Gossleth*.

471. Trieste, nel *Mondo Illustrato* di Torino, n. 47 del 27 Aprile 1861.

472. Das Adriatische Meer und die bedeutendsten Haefen desselben. In *Paynis. Panorama*, tom. II, fasc. 40, 41, 42. — Lipsia, Payne, 1861.

473. Notes ecclesiological and picturesques on Dalmatia, Croatia, Istria, Styria, with a visit to Montenegro, by the Rev. *I. M. Neale*, M. A. Warden of Sackville college. Un volume, in 8, di pag. VIII, 208, con piante e vedute di chiese ed antichità ecclesiastiche, con una tabella di lettere e numeri glagolitici e degli equivalenti della scrittura cirilliana slavona. — London, I. T. Hayes, 1861.

Quest'opera è la relazione di un viaggio intrapreso dall'autore in compagnia di *Giuseppe Eldknow*, dottore in teologia e perpetuo curato della cappella della S. Trinità in Bordesley, l'anno 1860. I due viaggiatori, dopo aver attraversato la Francia Orientale, il Baden, il Württemberg, e i paesi te-