

Citiamo infine la *Memoria teorico - pratica degli olivi*, di *Pietro De-viak* (Gorizia, Paternolli, 1847), che riguarda principalmente il Litorale, e Particolo relativo dell'*Istria*, pag. 132 - 134 del 1847.

2459. Della dogana di mare nell'Istria, dimostrata officiosamente rovinosa alla provincia, e perciò da non introdursi nella medesima, del canonico *P. Stancovich*. Ms.

Nel catalogo delle opere dell'autore, steso da lui medesimo.

2440. Degli innesti degeneri in generale e dell'olivo innestato sopra il frassino nell'Istria, di cui si parlò al congresso degli scienziati in Padova nel 1842. Opera inedita del canonico *P. Stancovich*.

Come sopra.

BENEFICENZA, ISTRUZIONE.

2441. Lettera intorno alle antiche e moderne accademie di Capodistria; del *marchese Girolamo Gravisi*. Nelle *Nuove memorie per servire alla storia letteraria*, tom. III, pag. 407. — Venezia, Martini, 1760.

Contiene pure notizie di Nicolò Verzi, Girolamo Vida, Pietro Pola e Ottoniello Belli.

V. ancora: *Accademie e ginnasi antichi di Capodistria. Estratto dalle memorie storiche del D.r Prospero Petronio e dai frammenti di esse già vedute in casa Petronio a Capodistria*. Nell'*Istria*, a. II, pag. 120.

2442. Capitoli per l'amministrazione e buon governo del santo monte di pietà nuovamente eretto in Rovigno, relativamente al decreto dell'eccellentissimo Senato, 12 marzo 1772, formati dal magistrato eccellentissimo de'Scansadori, ed approvati dall'eccellentissimo Senato col decreto 10 settembre 1772. Un opuscolo, di pag. 79. — Venezia, per li figliuoli del q. Z. Antonio Pinelli stampatori ducali, 1771.

2445. Lettera di *Apostolo Zeno* al marchese Giuseppe Gravisi. Nel vol. III, pag. 441, delle lettere dello stesso, pubblicate da Marco Forcellini, corrette ed accresciute per opera di don Jacopo Morelli. — Venezia, 1785.

Vi è la serie dei professori di belle lettere, che avevano insegnato pubblicamente a Capodistria dal 1468 - 1540. Fra gli altri sono Rafele Zovenzoni da Trieste, Francesco Zambeccari bolognese, Cristoforo Muzio;