

sitor“, „scăpesc minunații lui ochi căprui“, „un exemplu admirabil de om sănătos“. Alteori, răsună în povestire note de profundă durere: „În slujba celei mai mari revoluții din lume el și-a ars toate forțele, și-a ars prin gânduri încordate genialul său creier... și cu puțin timp înaintea ultimei sale îmbolnăviri mortale... mi-a spus cu un surâs jenat: «Da, da, cred că luam asupra mea sarcini prea mari»; spusește aceasta pe un ton întrebător. Murind, el încă se mai îndoia dacă miza i-a fost suficient de mare — miză a însăși vieții sale“¹.

Dar, iată, avem în față amintirile unui alt cunoscut contemporan al lui Lenin: memorile lui V. D. Bonč-Brujevič. Este descrisă aici, cu amănunte zguduitoare, viața lui Lenin din perioada anilor 1920—1924. Se vorbește astfel despre atentatele săvîrșite asupra lui Lenin. Fiecare cuvînt transmite direct marea durere a celor din jurul lui Vladimir Ilaci. Iată-l pe Bonč-Brujevič la căptăiul lui Lenin care a fost rănit. Bonč-Brujevič ia în mîini o sticluță cu amoniac și, adînc tulburat, o scapă și o sparge. Marea dragoste pentru Ilaci reiese și din atitudinea membrilor Sovnarkom-ului care sunt „copleșiți, zdobiți de durere, aproape nu vorbeau între ei“². Urmează rînduri profundi emoționante despre însuși Vladimir Ilaci: „Trupul slăbuț, dezgolit al lui Vladimir Ilaci, întins fără putere pe pat — sta culcat pe spate, puțin acoperit —, capul aplecat ușor pe o parte, chipul îndurerat, pe care se așternuse o paloare de moarte, picăturile mari de sudoare de pe frunte — toate acestea erau atât de îngrozitoare, nemărginit de dureroase, încît cu greu puteai reține tulburarea care îți umplea inima“. Ca pe un descîntec repetă autorul la căptăiul bolnavului: „El nu poate, nu trebuie să moară, el e necesar omenirii și el va trăi, va rămîne în viață! aceasta o dorește întreg proletariatul, întreaga omenire care a cunoscut atîtea chinuri“³. Și ce uriașă bucurie, un adevarat tipăt de fericire, răsună în rîndurile care vorbesc despre cele dintîi semne de însănațuire ale marelui Lenin: „în ochi i se aprinse o lumină profundă... iar pe chip și trecu în zbor un zîmbet minunat. Clipa aceasta a fost atât de înalțător de sublimă, de parcă peste întreaga lume pogorî o lumină nouă, o felicitate nesperată; am simțit atunci forțe noi, nemărginîte, revîrsîndu-se în inima ce mi se zbătu în piept“⁴.

Nadežda Konstantinovna Krupskaja, soție, tovarăș de luptă, prieten devotat al lui Vladimir Ilaci, ne-a lăsat de asemenea memorile sale, din care se simte o mare, omenească tristețe. Ca formă, amintirile ei sunt scrise simplu, fără expresii alese, avînd aerul unor con vorbiri calme, sincere. Frazele sunt scurte, obișnuite. De fapt, multe din povestirile ei despre Lenin au și fost con vorbiri purtate cu muncitorii de la uzine și fabrici. Un interes deosebit prezintă descrierea vieții lui Lenin în emigrație. Memorile scrise de N. K. Krupskaja transmit, de asemenea, cu deosebită exactitate, calitățile personale ale lui Lenin, calități cunoscute în primul rînd de ea, soția sa. Astfel, Nadežda Konstantinovna subliniază dragostea lui Lenin pentru oameni: „el nu și

¹ Op. cit., p. 57.

² V.D. Bonč-Brujevič, *Избранные сочинения*, v. III, *Воспоминания о В. И. Ленине 1917—1924 г.г.*, Moscova, 1963, p. 279.

³ Op. cit., p. 280.

⁴ Op. cit., p. 291.